

କୀର୍ତ୍ତନାଳି

କାନନ ମିଶ୍ର



କାଉଁଟମାଳି

କାନନ ମିଶ୍ର



ବହିଘର

ସିନେମା ବଜାର, ବାଲେଶ୍ଵର

କାଈଁଚମାଳି
(ଶିଶୁକବିତା ସଂକଳନ)

କାନନ ମିଶ୍ର

ପ୍ରଚ୍ଛଦ ଓ ଅଙ୍କକରଣ :
ଅଶୋକ କୁମାର ମହାନ୍ତି

ପ୍ରକାଶକ :
ବହିଘର,
ସିନେମା ବଜାର, ବାଲେଶ୍ଵର - ୭୫୬୦୦୩
ଫୋନ୍ - ୨୬୪୬୮୮

ମୁଦ୍ରଣ :
ପୃଥ୍ଵୀ ପ୍ରିଣ୍ଟର,
ସିନେମା ବଜାର, ବାଲେଶ୍ଵର-୭୫୬୦୦୩

ପ୍ରଥମ ସଂସ୍କରଣ :
ଜୁନ, ୨୦୦୩

ମୂଲ୍ୟ :
୨୦ଟଙ୍କା ମାତ୍ର

KAINCHAMALI
(Poems for Children)

Kanan Mishra

Designed by
Ashok Ku. Mohanty

Published by :
BAHIGHARA,
Cinema Bazar, Baleshwar - 756003
Tele - 264688

Printed at :
PRITHVI PRINTER,
Cinema Bazar.
Baleshwar- 756003

First Edition :
June, 2003

Price :
Rs. 20/- Only

ISBN-81-87348-30-5

ସାନସାନ ପିଲାମାନଙ୍କ
ହାତରେ.....

ସୂଚୀ

ଅଜା ଯାଇଥିଲେ ହାଟକୁ	୭
ବାପା କରିଛନ୍ତି ବାରଣ	୯
ସୁଖୀ ରହିବାର ସହଜ ବାଟ	୧୦
ଉପହାର	୧୨
ସପ୍ତାହ	୧୩
ଚୁକୁନାର ଥିଲା ଜନମ ଦିନ	୧୪
ଝମର ଝାଇଁ	୧୬
କୁହ ମତେ ମାଆ ଗୋ	୧୭
ନିଦ ମାଉସୀ	୧୯
ଆସ ଆସ ପାରା ଯୋଡ଼ିକ	୨୧
ପ୍ରଜାପତି ଓ ମହୁମାଛି	୨୩
ଚେର	୨୪
ନଈ	୨୬
ଲାଗେ ଭାରି ବଢ଼ିଆ	୨୯
ଚାରିଭାଇଙ୍କ କଳି	୩୧
ମାଆ ଗୋ ମାଆ	୩୩
ମେଘ ମୋତେ ନେଇଯାଆ	୩୪
ଦୁଇ ଆଇଙ୍କ କାହାଣୀ	୩୬
ଆ' ଜହ୍ନମାମୁ	୩୯
ସ୍ବାସ୍ଥ୍ୟରକ୍ଷା	୪୧
ଶୀତରତ୍ନ	୪୩
କୋଳି	୪୪
ଦଶହରା	୪୬

ଭଲପିଲା	୪୭
ଖରା ଆସିଗଲା ଖରା	୪୯
ଟିକି ଚଢ଼େଇ	୫୦
ଆସିଲା ଆଷାଢ଼ ଆସିଲା	୫୨
କାଉ କଳା କୋଇଲି କଳା	୫୪
ପ-ଫ-ବ-ଭ	୫୬
ବାପା ଡାକି କାଲି କହିଲେ	୫୭
ଚୁଙ୍କଲା, ଚୁଙ୍କଲା, ଚୁନ୍‌ଚୁନିଆ	୫୯
ଚତୁର କାଉ	୬୦
ଘେସାକୁ ଡେସା	୬୧
ଭାଷା କାରସାଦି	୬୩
ବୋକା ନବଘନ	୬୫
ମଦରଙ୍ଗା ଶାଗ ରାଇତା	୬୭
ଉଦୁକୁଦୁମା	୬୮
ବାଜା	୬୯
କଥା	୭୦
ଗଛ	୭୧



ଅଜା ଯାଇଥିଲେ ହାଟକୁ



ଅଜା ଯାଇଥିଲେ ହାଟକୁ

ଚାଲିକି ଗହୀର ବାଟକୁ

ଭଲ ଚିଜଟିଏ ଆଣିବ କହିକି



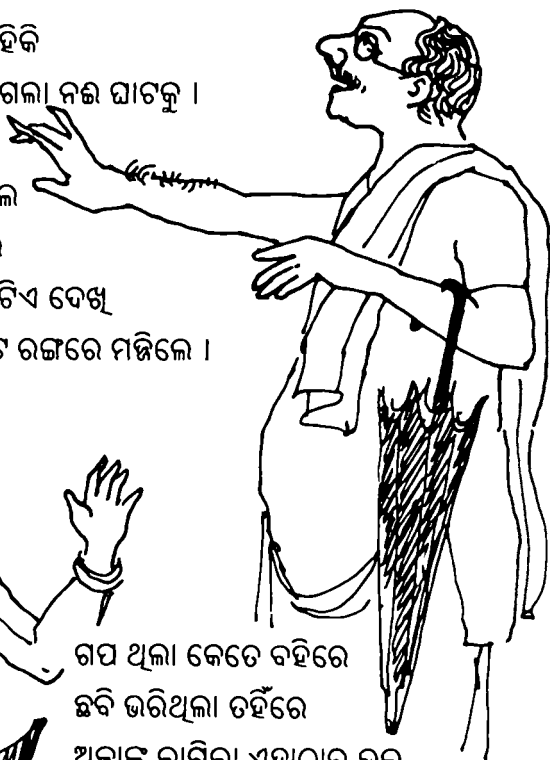
ଆଇ ଗଲା ନଇ ଘାଟକୁ ।

ଭଲ ଚିଜ ଅଜା ଖୋଜିଲେ

ଭିତରେ ଦି' ଅର ହଜିଲେ

ଶେଷକୁ ଦୋକାନେ ବହିଟିଏ ଦେଖୁ

ମଲାଟ ରଙ୍ଗରେ ମଞ୍ଜିଲେ ।



ଗପ ଥିଲା କେତେ ବହିରେ

ଛବି ଭରିଥିଲା ତହିଁରେ

ଅଜାଙ୍କୁ ଲାଗିଲା ଏହାଠାରୁ ଭଲ

ଚିଜ ଆଉ କିଛି ନାହିଁରେ ।

କିଣିନେଲେ ଅଜା ବହିଟି

ଖୁସି ତାଙ୍କ ନୁହେଁ କହିଟି

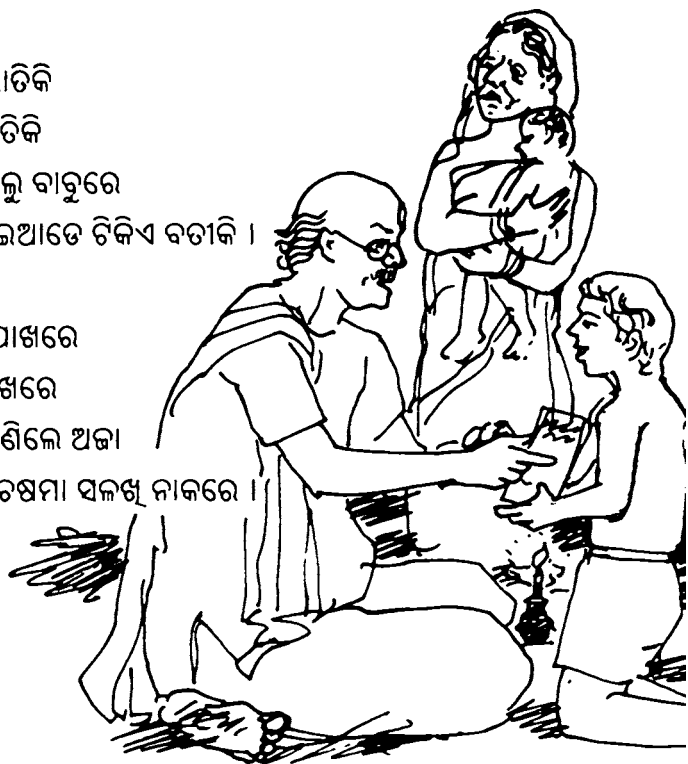
ବଡ଼ ବଡ଼ ଖୋଜ ପକାଇ ଫେରିଲେ

ବଇଶାଖ ତାତି ସହିଟି ।



ଘରେ ପହଞ୍ଚିଲେ ରାତିକି
 ଡାକିବି କହିଲେ ନାତିକି
 ସଅଳ ସଅଳ ଆଣିଲୁ ବାବୁରେ
 ଇଆଡେ ଟିକିଏ ବତାକି ।

ଆଇ ଠିଆହେଲା ପାଖରେ
 ନାତୁଣୀକି ଧରି କାଖରେ
 ଚରଚର କରି ବଖାଣିଲେ ଅଜା
 ଚଷମା ସଳଖୁ ନାକରେ ।



ପାଠପଢ଼ା ଏବେ ଶିଖୁଚ
 ପୁଅକୁ ଚିଚାଉ ଲେଖୁଚ
 ଖାତା, ବସ୍ତାନି ନିଜତି ଦେଖୁଛି
 ଯତନେ ସାଜତି ରଖୁଚ ।

ବହିଟିଏ ତେଣୁ ଆଣିଲି
 ଭଲ ଚିତ୍ର ବୋଲି ମଣିଲି
 ଆଇ ହସି କହେ, ବୁଦ୍ଧିଆ ବୋଲିକି
 ଆଜିଠୁ ତୁମକୁ ଜାଣିଲି ।



ବାପା କରିଛନ୍ତି ବାରଣ

କୁନୁମୁନି ହାତେ ରୂପାର ବୁଲି
 ବୁଲିରେ ବସିଛି ପୋହଳା
କୁନୁମୁନି ଖାଏ ପିଚୁଳି, ଜାମୁ
 ତାଳସଜ ଆଉ ଅଅଁଳା ।
ବାପା କହିଛନ୍ତି ଖାଇଲେ ଫଳ
 ବଳ ଆସିଥାଏ ଦେହରେ
କୋଳି, କରମଙ୍ଗା, କଦଳୀ ଖାଅ
 ଗାଆଁରେ ରହ ବା ସହରେ ।



କୁନୁମୁନି ପାଦେ ରୂପାର ମଲ
 ମଲରେ ବସିଛି ଘୁଙ୍ଗୁର
କୁନୁମୁନି ଖାଏ ତବତ ଭାତ
 ସାଥରେ ତର୍କା ମାଗୁର ।
ବାପା କହିଛନ୍ତି ବାସି ଦରବ
 ବେମାରିର ମୂଳ କାରଣ
ମାଛି ବସା ଚିକ୍ତ ଖାଏନି କୁନି
 ବାପା କରିଛନ୍ତି ବାରଣ ।



କୁନୁମୁନି କାନେ ରୂପାର ଫୁଲ
 ଫୁଲରେ ବସିଛି ତୁମ୍ବକି
କୁନୁମୁନି ଖାଏ ବତୁରାବୁଟ
 ସୁଖ ପାଏ ନାଉଁ ନିମ୍ବକି ।
ବାପା କହିଛନ୍ତି ତେଲରେ ଛଣା
 ଦରବ ନୁହଁଇ ହିତକୁ
ସିଝା ତରକାରୀ ସବୁଠୁ ଭଲ
 ଗରମକୁ ଅବା ଶୀତକୁ ।



ସୁଖୀ ରହିବାର ସହଜ ବାଟ

ରାଜା ଯାଇଥିଲେ ନଗରକୁଳି
ଦେଖିଲେ ଗୋଟିଏ ଗୁଡ଼ିଆ
ବିକିରି କରୁଛି ଉଷୁଡ଼ା, ଖଇ
ହାଟ ପାଖେ ତା' ର କୁଡ଼ିଆ ।

କାମ କରୁକରୁ ଗାଉଛି ଗୀତ
ହରଷ ମନରେ ବସିକି
ଖୁସି ଝଲମଲ ମୁହଁଟି ତା' ର
କଥା ସେ କହୁଛି ହସିକି ।



ପଚାରିଲେ ରାଜା ଗୁଡ଼ିଆ କହ
ଏତେ ଖୁସି ତମେ କେମିତି ?
ବତେଜଦବ କି ଉପାୟ ମତେ
ଜୀବନ ଜୀଇଁବି ସେମିତି ।
ଗୁଡ଼ିଆ କହଇ ରାଜନ ଶୁଣ
ମଣିଷ ସିନା ମୁଁ ଗରିବ
ଖୁସି ରହିବାର ଜାଣିଛି ବାଟ
ତୁମେ କି ସତେ ତା କରିବ ?

ମିଛ ମୁଁ କହେନି, ଦିଏନି ଦୁଃଖ
ମଣିଷ ବା ପଶୁପକ୍ଷୀ କି
ଉଧାର କରେନି, ଖରଚ କରେ
ପଇସା ମୋ ଜଗି ରଖି ।

କରେ ନାହିଁ ଲୋଭ ଧନରେ କା'ର
ହିଂସା କରେ ନାହିଁ କାହାକୁ
ନିଜତି ସଂଜରେ ନୁଆଁଏ ମଥା
ଦିଅଁଙ୍କର ଚଉବାହାକୁ ।

ଖଟି ଖାଇବାଟି ଧରମ ମୋର
ନିଦ ଯାଏ ତେଣୁ ଆରାମେ
ଶୋଚନା ନକରି ଆଦରି ନିଏ
ଯାହା ଲେଖା ଅଛି କରମେ ।



ଗୁରୁଜନକୁ ମୁଁ ଭକତି କରେ
ବଚନ କହେ ମୁଁ ମଧୁର
ହିତକଥା ପଢ଼େ ପାଇଲେ ବେଳ
ଜୀବନ ଜୀବି ମୁଁ ସାଧୁର ।

ସାରା ସଂସାରକୁ ଆପଣା ମଣେ
କିଏ ଭାଇ କିଏ ପିଇସା
ସୁଖଶାନ୍ତି ତେଣୁ ସହଜେ ପାଏ
ନାହିଁ ସିନା ବେଶି ପଇସା ।

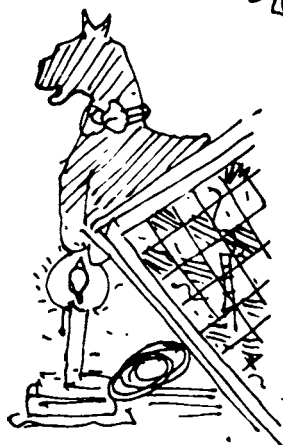
ଘୋଡ଼ାରୁ ଓହ୍ଲାଇ, କୁଣ୍ଡାଇ ଧରି
ଗୁଡ଼ିଆକୁ ରାଜା କହିଲେ
ସୁଖୀ ରହିବାର ସହଜବାଟ
ଶିଖାଇଲ ଆଜି ପହିଲେ ।



ଉପହାର



ଜନମ ଦିନରେ ଚକୋଲେଟ୍ ଦେଲେ ଭାଇନା
ରଙ୍ଗଟୁଳୀ ଦେଲା ପଡ଼ିଶା ଘରର ମଇନା
ଛିଟକାମାଟିଏ କିଣି ଆଣିଥିଲେ ମାଉସୀ
ହାତକୁ ଦେଲେ ମୋ ଆଦରରେ ଦେଇ ଆଉଁଷି
ନୂଆ ଜୋତା, ମୋକା ଆଣିଥିଲେ ବଡ଼ ଭାଇଜ
ମାମୁ ଦେଲେ ପେଣ୍ଟୁ, ଖେଳିଲି କରିକି ମଉଜ ।



ଲୁହପଟାଟିଏ ଜେଜେବାପା ଦେଲେ ଆଣିକି
ପାଠପଢ଼ା ସାରି ଖେଳ ଖେଳେ ବୋଲି ଜାଣିକି
ନାନୀ କିଣିଦେଲା ନାଲିତୁଡ଼ି ଯାଇ ବଜାର
ବୋଉ ଦେଲା ଗୋଟେ ଖେଳଣା ଭାରି ସେ ମଜାର
ବାପା ଦେଲେ କିନ୍ତୁ ଛବିବାଲା ଗୀତ ବହିଟି
ସବୁଠାରୁ ଭଲ ଉପହାର ଥିଲା ସେଇଟି ।



ସପ୍ତାହ

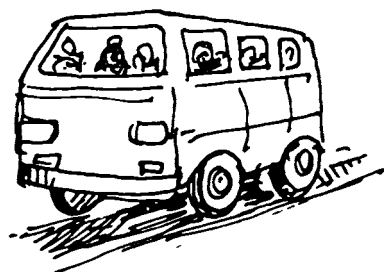
ସୋମବାର ଦିନ ବଡ଼ ଦେଉଳରେ
 ବୋଉ ଭାଙ୍ଗିଥିଲା ନଡ଼ିଆ
 ଭୋଗ କରିଥିଲା ଉଷୁଡ଼ା, ନବାଡ଼
 ଚିନି ପାଗ କୋରା ବଢ଼ିଆ ।



ମଙ୍ଗଳବାରରେ ପଡ଼ିଲା ଏସନ
 ଜନମ ଦିନଟି ମୋହର
 ଜାମା କିଣିଥିଲି ବାପାଙ୍କ ସାଥରେ
 ବୁଲିବୁଲି ସାରା ସହର ।



ବୁଧବାର ଦିନ ଗାଆଁରୁ ଆସିଲେ
 ମାରୁତି ଗାଡ଼ିରେ ମଉସା
 ମୁଣିରେ ଧରିକି ବାରି ବାଇଗଣ
 ତାଙ୍କର ପରିବା ବେଉସା ।





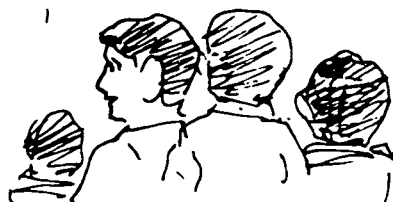
ଶୁକ୍ରବାରକୁ ଯାଇଥିଲୁ ଆମେ
ଭାଇଙ୍କ ସାଥରେ ହାଟକୁ
ବିରିବରା, ବୁନ୍ଦି, ମିଠେଇ ଖାଇକି
ଫେରିଥିଲୁ ରାତି ଆଠକୁ ।



ରବିବାର ସାଥେ । ସରି ନୁହେଁ କେହି
ଛୁଟିଦିନ ପରା ସେଇଟି
ଖେଳ ଖେଳୁ ଖେଳୁ ବେଳ କଟିଯାଏ
ସୋମ ଆସେ ପୁଣି ଲେଉଟି ।



ଗୁରୁବାର ଦିନ ଚଉରାମୂଳରେ
ବୋଉ ଦେଇଥିଲା ମୁରୁଜ
ସକାଳୁ ସକାଳୁ ଗାଧୁଆ ସାରିକି
ନଉଠୁଣୁ ଶିଶୁ ସୁରୁଜ ।



ଶନିବାର ଦିନ ସାଥୁପିଲା ମିଶି
ବୁଲି ଯାଇଥିଲୁ ପୁରାକି
ଲେଉଟାଣିବାଟେ ଧଉଳିପାହାଡ଼
ଆସିଥିଲୁ ପରା ଘୂରିକି ।



ଚୁକୁନାର ଥିଲା ଜନମ ଦିନ

ଚୁକୁନାର ଥିଲା ଜନମ ଦିନ

ମାଆ କରିଥିଲେ ପାୟସ
ଗେଲ ବସରିଆ ପୁଅ ଯେ ସିଏ

ଛଅ ଜମା ତା'ର ବୟସ ।

ଗହଳଚହଳ ଘରଟା ସାରା

ଚୁକୁନା କରଇ ମଉଜ

ଦୁଆ ଜାମା, ଜୋତା ବଜାର ଯାଇ

କିଣି ଆଣିଛନ୍ତି ଭାଉଜ ।

ଖୋଲା ଅଗଣାରେ ଖଲିପତର

ଫିଲେ ବସିଗଲେ ଧାଡ଼ିରେ

ଆରିଷା, ଏଣ୍ଟୁରି, ଖେଚେଡ଼ି, କ୍ଷୀରି

ମାଆ ଦେଲେ ଯେବେ ବାଡ଼ିରେ ।



ଦାଣ୍ଡରେ ଶୁଭିଳା ଭିକାରୀଟିର

ଭୋକିଲା କଣ୍ଠର ଡାକରା

ଚୁକୁନା ଦଉଡ଼େ ପାଖକୁ ତା'ର

ଖଲିରୁ ଉଠାଇ କାକରା ।

ନିଜ ପତରର ଖେଚେଡ଼ି ଭାତ

ତରକାରୀ ଆଉ ପାୟସ

ଭିକାରୀ ଥାଳରେ ଚୁକୁନା ଢାଳେ

ଛଅ ଜମା ତା'ର ବୟସ ।

ରାଗିଲକି ମାଆ ପଟାରେ ଚୁକୁ

ମାଆ କହିଥାନ୍ତି ଧନରେ

ସବୁଠାରୁ ବଡ଼ କାମ ତୁ କଲୁ

ଆଜି ତୋ ଜନମ ଦିନରେ ।



ଝମର ଝାଇଁ

ଝମର ଝାଇଁ

କୁନା, ମୁନା ଦୁଇ ଯାଆଁଳା ଭାଇ
ଦିନଟିଏ ଗଲେ ହାଟ,
ମନ ମଉଜରେ ବାପାଙ୍କ ସାଥେ
ଚାଲିକି ଗହୀର ବାଟ ।



କହିଲା କୁନା
କିଣିବି ନେଲିଆ କାମିଜ୍‌କନା
ମୁଣିରୁ ପଇସା କାଢ଼ି,
ଖେଳିବା ପାଇଁକି ଖୋଜିକି ନେବି
ଚକଲଗା ଘୋଡ଼ାଗାଡ଼ି ।

କହିଲା ମୁନା
ଜେଜେପାଇଁ ନେବି ଛତୁଆ ତୁନା
ବୋଉ ପାଇଁ ନେବି ଶାଢ଼ୀ,
ନିଜପାଇଁ ବହି ଯହିଁରେ ଥିବ
ଗୀତ ଲେଖା ଧାଡ଼ିଧାଡ଼ି ।



କୁହ ମୋତେ ମାଆ ଗୋ

କୁହ ମୋତେ ମାଆ ଗୋ !

କିଏ ସିଏ ସରଜିଲା

ଥୁରିଥୁରି ବାଆ ଗୋ

ରଙ୍ଗକଲା ଗୋଲାପକୁ

କିଏ ନାଲି ଅବିରେ

ମୟୂରର ପୁଛ କିଏ

ଭରିଦେଲା ଛବିରେ ।



କୁହ ମୋତେ ମାଆ ଗୋ !

ନଇନାଳ ତୋଟାମାଳ

ଦେଖୁଛି ମୁଁ ଯାହା ଗୋ

ପାହାଡ଼ ଓ ବନବିଲ

ଘାସଭରା ପଡ଼ିଆ

କିଏ ସତେ ତିଆରିଲା

କରି ଏତେ ବଢ଼ିଆ ।

କୁହ ମୋତେ ମାଆ ଗୋ !

କାହା କଥା ମାନି ଗଛ

ବିହୁଦିଏ ଛାୟା ଗୋ

କାହାକଥା ମାନି ଜହ୍ନ

ଉଇଁ ଆସେ ରାତିରେ

କିଏ ଭରେ ମିଠାମହୁ

ସଜ ଦୁଲ ଛାତିରେ ।



କହନ୍ତି ମା' ବାବୁରେ,

ନୟନେ ତୋ ଚଉଦିଗେ

ଯାହା ଦେଖୁ ସବୁରେ

ଈଶ୍ବରଙ୍କ ସରଜନା

ମନେରଖ କଥାଟି

ତାଙ୍କ ପାଖେ ନିତି ଦିନ

ନୁଆଁଇବୁ ମଥାଟି ।

ନିଦ ମାଉସୀ

ନିଦ ମାଉସୀ

କାହାକୁ ଟିକିଏ ହାତରେ ତୋହର
ଦେ' ଆଉଁଷି ।

ଝୁରି ଝୁରି ଝୁରି ପବନ ବହଇ

ଫଗୁଣ ମାସ

ପବନେ ଭାସଇ ପେଛି ପେଛି ସଜ

ବଉଳ ବାସ ।

ଝରକା ଫାଙ୍କରେ ବହିଆସେ ସେଇ

ଶୀତଳ ବାଆ

ତେବେ ବି କହେଇ ଶୋଭନି, ସଞ୍ଜକୁ

ଧରିଛି ରାହା !

ଆଉଁଷି ଦେଲେ ତୁ ବୁଜିଯିବ ତା'ର

ଆଖିର ପତା

କହିବୁ ତାକୁ ତୁ ସପନରାଇଜ

ପରୀର କଥା ।





ସପନ ରାଇଜ ପରୀ ସେ ଯେ ତା' ର

ତଉଲ ବେଶ

ତେଣାରେ ବସାଇ କାହ୍ନୁକୁ ନବ ସେ

ଜହ୍ନର ଦେଶ ।

ଜହ୍ନମାମୁ ଦବ ରୂପା ଆଳିଆରେ

ଖେଚେତି ଭାତ

ଫୁଲର ଦୋଳିରେ ଝୁଲିବ ଧରିକି

କହ୍ନେଇ ହାତ ।

ଆକାଶର ଖୋଲା ଅଗଣାରେ

ଯହିଁ ଜୋଛନା ଧାରା

କାହ୍ନୁ ଖେଳୁଥିବ ତାରାଙ୍କ ଗହଣେ

ରାତିଟା ସାରା

ସପନେ ସପନେ ସକାଳ ହୋଇବ

ପାହିବ ନିଶି ।

ନିଦ ମାଉସୀ

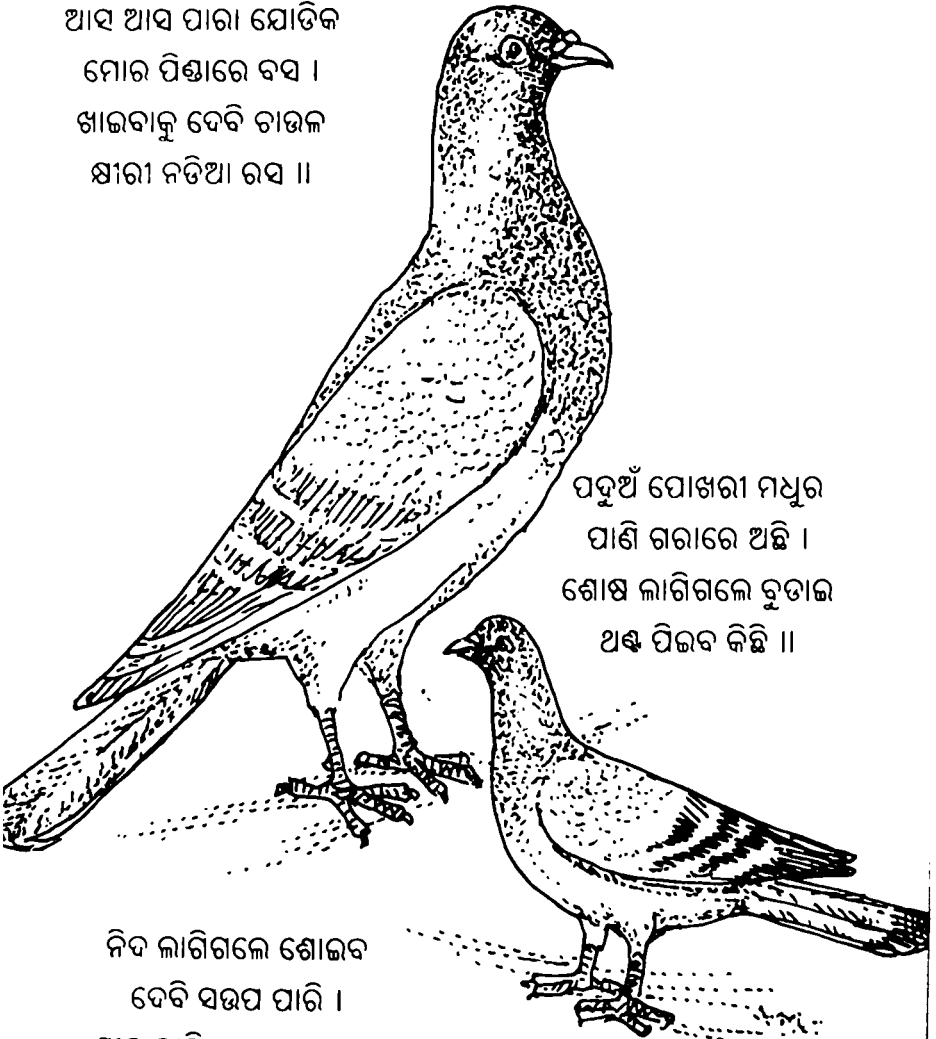
କାହ୍ନୁକୁ ଟିକିଏ କଅଁଳ ହାତରେ

ଦେ' ଆଉଁଷି ।



ଆସ ଆସ ପାରା ଯୋଡ଼ିକ

ଆସ ଆସ ପାରା ଯୋଡ଼ିକ
ମୋର ପିଣ୍ଡାରେ ବସ ।
ଖାଇବାକୁ ଦେବି ଚାଉଳ
କ୍ଷୀରୀ ନଡ଼ିଆ ରସ ॥



ପହୁଅଁ ପୋଖରୀ ମଧୁର
ପାଣି ଗରାରେ ଅଛି ।
ଶୋଷ ଲାଗିଗଲେ ବୁଡ଼ାଇ
ଥଣ୍ଡ ପିଇବ କିଛି ॥

ନିଦ ଲାଗିଗଲେ ଶୋଇବ
ଦେବି ସଉପ ପାରି ।
ଶୀତ ଲାଗିଗଲେ ଘୋଡ଼େଇ
ଦେବି ବୋଉର ଶାଢ଼ୀ ॥

ଥକା ଲାଗିଗଲେ ଆଉଁଷି

ଦେବି ନରମ ଡେଣା ।

ଉଡ଼ିଯିବ ରାତି ପାହିଲେ

ଖୁସି ସୋରିଷ, ଚଣା ॥

ବସା ବାନ୍ଧିଅଛ କେଉଁଠି
କେଉଁ ଦେଉଳ ବୃଳେ ।
ଗାଆଁ ଆରପାରି ପାହାଡ଼େ
ଅବା ଝରଣା କୂଳେ ॥

ଯିବା ଆଗୁ ତୁମ ଠିକଣା

ମୋତେ ଯିବ କି କହି ।

ରହିଯାଅ ଆଜି ରାତିକ

ସଞ୍ଜ ଆସୁଛି ନଇଁ ॥

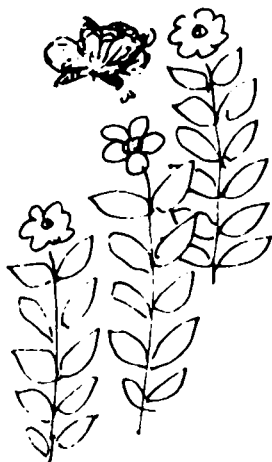
ଘୁମୁରୁ ଘୁମୁରୁ ସୁରରେ ମିଶି
ଗାଇବା ଗୀତ ।
ଆସ ଆସ ପାରା ଯୋଡ଼ିକ
ଆସ ବସିବା ମିତ ॥



ପ୍ରଜାପତି ଓ ମହୁମାଛି

ଚକ୍ରତି ପବନେ ଦୋହଲି ଦୋହଲି
ଫୁଲ ଖେଳୁଥିଲା ଦୋଳି
ସଜ ସକାଳର ଶୀତଳ ଶିଶିର
ଆପଣା ଦେହରେ ବୋଲି ।

ପ୍ରଜାପତି ଆଉ ମହୁମାଛି ଦିହେଁ
ଉଡ଼ିକି ଆସିଲେ ତହିଁ
ମହୁ ପିଇବାକୁ, ପ୍ରଜାପତି ରାଗି
ମାଛିକୁ ଉଠିଲା କହି ।



ଛାର ଜୀବଟିଏ ରୂପଭେଦ ନାହିଁ
ନାହିଁ ବି ରୂପେଲା ତେଣା
ହେଉ ଆଗଭର ମହୁ ପିଇବାକୁ
ଫେରି ଯା ଖୋଜି ତୋ ଫେଣା ।

ତାହିଁ ଦେଖୁ ମତେ କେତେ ଡଉଲ ମୁଁ
କେମିତି ଛିଟର ସାଜ
ବହପ କରିକି ବସୁଛୁ କତିରେ
ଲାଗେନି ଟିକିଏ ଲାଜ ?

ଯେବ ଉରି ଆଗ ପାଖୁଡ଼ା ନିଗାଡ଼ି
ମହୁ ପିଇଯାରେ ମୁହିଁ
ବଳିବ ଯଦିବା ଟୋପାଏ ତହିଁରୁ
ଶେଷକୁ ଚାଖୁବୁ ତୁହି ।

କଥା ଶୁଣି ତାର ଗୁଣୁଗୁଣୁ ସୁରେ
ଧୀରେ କହେ ମହୁମାଛି
ମହୁ ସଞ୍ଚେ ମୁହିଁ ଆନ ପାଇଁ ତାହା
ପିଅ ତମେ ନାଚି ନାଚି ।



ଫେଣାରେ ସାଇତା ସେଇ ମହୁ ମୋର
ମଣିଷ ଲଗାଏ କାମେ
ମିଛଟାରେ ସିନା ଅପବାଦ ଏତେ
ଦେଉଛ ମୋହରି ନାମେ ।

ମାଛିର ଉତ୍ତର ଶୁଣି ପ୍ରଜାପତି
କହେ ସତକଥା ଭାଇ
ରୂପ ଅଛି ସିନା, ହେଲେ ତୁମପରି
ଗୁଣ ମୋ ପାଖରେ ନାହିଁ ।

ଖାଲି ରୂପ ସେ ଯେ ଅସାର ଅଟଇ
ଗୁଣ ଇ ମଥାର ଟୀକା
ସବୁ ରଙ୍ଗ, ସବୁ ଚହଟ ପଡ଼ଇ
ଭଲ ଗୁଣ ପାଖେ ଫିକା ।

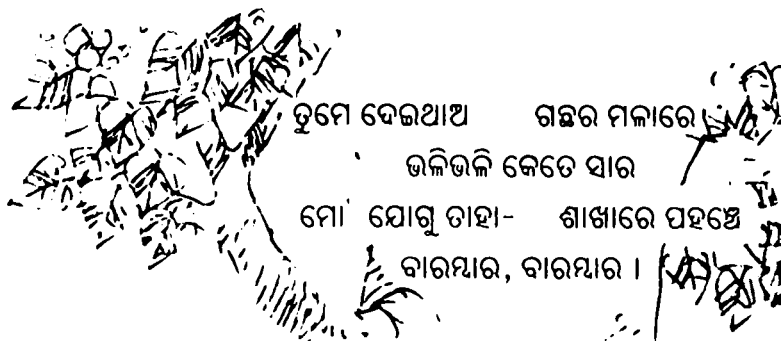


ଚେର

ତୁମେ ଦେଖୁଥାଅ ତାଜା ଛନଛନ
ସବୁଜ ପତର ଶୋଭା
ନହକା ତାଳରେ ଫଳ ପେଛି ପେଛି
ତାଜା ଫୁଲ ମନଲୋଭା ।

ତୁମେ ତ ଜାଣନି ତାକୁ ଦିଏ କିଏ
ମାଟିରୁ ଟାଣିକି ରସ
ନାଆଁ ମୋର ଚେର ଗଛକୁ ବଞ୍ଚାଏ
ବୋଲି କି ରହିଛି ଯଶ ।

ଆକାଶୁ ଝରିଲେ ଆସାଢ଼ର ଧାରା
ଯିଏ ତାହା ପେଟ ଭରି
ତାଳରୁ ତାଳକୁ ପଠାଏ ସେ ପାଣି
ହବ କିଏ ମୋ' ସରି ?



ତୁମେ ଦେଇଥାଅ ଗଛର ମଳାରେ

ଭଲିଭଲି କେତେ ସାର

ମୋ ଯୋଗୁ ତାହା- ଶାଖାରେ ପହଞ୍ଚେ

ବାରମ୍ବାର, ବାରମ୍ବାର ।

ନିମ, ଜାମୁ, କଷି, ସପେଟା, ପଣସ

ଶାଗୁଆନ, ପିଆଶାଳ

ମୋ ଲାଗି କରେନି ପରୁଆ ଆସିଲେ

ଝଡ଼ି ବରଷାର କାଳ ।



ମୋ ଲାଗି ଗଛ ଠିଆ ହେଇଥାଏ

ଆକାଶକୁ ଚେକି ମଥା

ଚେର ଶୁଖିଗଲେ ଗଛଟି ମରିଲା

ଏଇତ ଅସଲ କଥା ।

ଦୁବଘାସଠାରୁ ଦେବଦାରୁ ଯାଏ

ସଭିକୁ ସଳଖି ଧରେ

ଚେର ମୁଁ ବସୁଧା ରସ ଟାଣି ଟାଣି

ଗଛକୁ ଗହଳ କରେ ।



ନଈ

ହେବି ଯଦି କେବେ

ଅଜା ବଜା ନୀଳ ନଈଟି

କୁକୁକୁ ସୁରେ

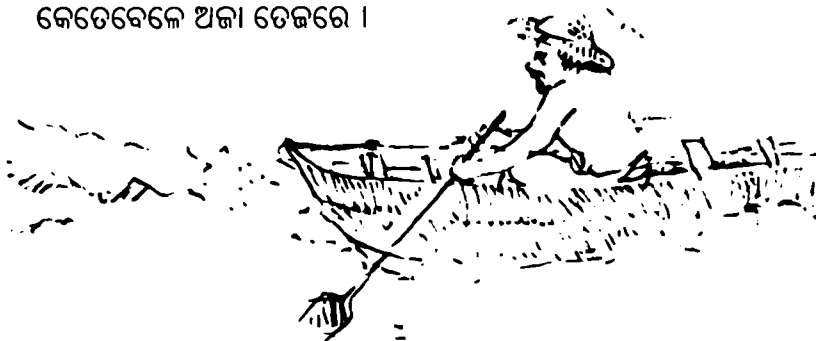
କେତେ କଥା ଯିବି କହିଟି ।

ବହିଯିବି କୁନି

ବାଲି ଗରଡାର ଶେଢ଼ରେ

କେତେବେଳେ ଧୀରେ

କେତେବେଳେ ଅଜା ତେଜରେ ।



ବରଷା ଋତୁରେ

ପାଣିରେ ଖେଳିବ ଭଉଁରୀ

କାତ ମାରି ନାଆ

ବାହି ନେଉଥିବ ନାଉରୀ ।

ଢେଉ ଚମକିବ

ପୁନେଇଁ ଜୋଛନା ସାଥରେ

ରୂପେଲୀ କାତିର

ମାଛ ପହଁରିବେ ଛାତିରେ ।

ଘାଟେ ଘାଟେ ମୋର

କେତେ ଭଲି ହାଟ ବସିବ

ଶରତ ଆସିଲେ

କାଶପୁଲେ ପଠା ହସିବ ।

ଗାଆଁ ଚୁଆବୋହୁ

ପାଣି ବୋହିନେବେ ଗରାରେ

କୂଅ ଓ ପୋଖରୀ

ଶୁଖିଗଲେ କେବେ ଖରାରେ ।

କୁଲେକୁଲେ ମୋର

ପଟୁମାଟି ଭାରି ସରସା

ଜମା ହବ ହେଲେ

ଆଷାଢ଼ ମାସରେ ବରଷା ।

ସେ ମାଟିର ରସ

ପିଇ ଧାନକେଣ୍ଡା ପାଟିବ

ଚାହିଁ ତାକୁ ଚାଷୀ

ହରଷ ମନରେ ନାଟିବ ।

ଲାଗେ ଭାରି ବଢ଼ିଆ

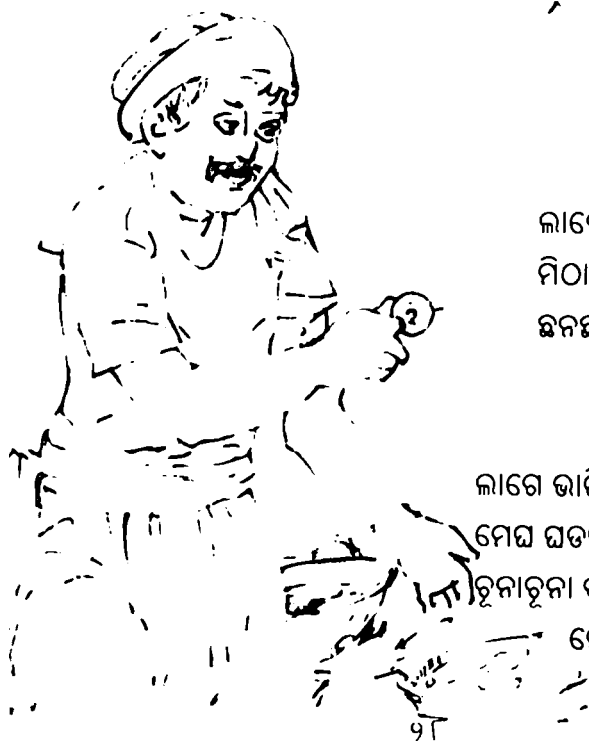
ଲାଗେ ଭାରି ବଢ଼ିଆ
ବାରିପଟ ଗୁଡ଼ିଆ
ଛାଣୁଥିବା ଫେଣୀଗଜା
ତାଜା କୁଡୁମୁଡ଼ିଆ ।

ଲାଗେ ଭାରି ବଢ଼ିଆ
ଚେନାଚୂର ପୁଡ଼ିଆ
ମୁସୁମୁସୁ ମୁଡ଼ି ସାଥେ
ମିହିକୋରା ନଡ଼ିଆ ।



ଲାଗେ ଭାରି ବଢ଼ିଆ
ମିଠା ଛେନା ଚାଡ଼ିଆ
ଛନଛନ ମଦରଙ୍ଗା
ନଳକୁଳ ଆଡ଼ିଆ ।

ଲାଗେ ଭାରି ବଢ଼ିଆ
ମେଘ ଘଡ଼ଘଡ଼ିଆ
ତୁନାତୁନା ବାଦଲରେ
ମେଘ ଯେବେ ଘୋଡ଼ିଆ ।



ଲାଗେ ଭାରି ବଢ଼ିଆ

ଉକୁଚୁଚୁ ଗଢ଼ିଆ

ବିଲପାଖେ ବସିଥିବା

ବଗ ଲମ୍ବା ଗୋଡ଼ିଆ ।

ଲାଗେ ଭାରି ବଢ଼ିଆ

ମେଲା ଘାସ ପଡ଼ିଆ

ଧାଡ଼ି ଧାଡ଼ି ଫୁଲଗଛ

ମୂଳେ ଯାର ପିଡ଼ିଆ ।



ଲାଗେ ଭାରି ବଢ଼ିଆ

ଯାତ ଗଡ଼ଗଢ଼ିଆ

ଗାଆଁ ଦାଣ୍ଡେ ଯାଉଥିବା

ନାଥଯୋଗୀ ଦାଡ଼ିଆ ।

ଲାଗେ ଭାରି ବଢ଼ିଆ

ଗେରୁ ଲିପା କୁଡ଼ିଆ

ନାନୀ ପିନ୍ଧା କୋରାଶାଢ଼ୀ

ନାଲି କୁମ୍ଭ ଧଡ଼ିଆ ।

ଲାଗେ ଭାରି ବଢ଼ିଆ

ପଢ଼ିବାକୁ ଓଡ଼ିଆ

ବୋଉ ଯେବେ ତାଙ୍କେ 'ଟିକେ

କୋଳକୁ ମୋ ବୁଡ଼ିଆ



ଚାରିଭାଇଙ୍କ କଳି

ଦିନଟିଏ ଭାରି ଲାଗିଲେ କଳି
ନାକ, କାନ, ପାଟି, ଆଖି
ବିଚାର ପାଇଁକି ଜେଜେଙ୍କୁ ଯାଇ
ଘରକୁ ଆଣିଲେ ତାକି ।



ନାକ କହେ କିଏ ପବନ ଟାଣି
ଛାତିକୁ ତମର ନିଏ
କିଆ, କେତକୀର ମଧୁର ବାସ
କିଏ ବା ତୁମକୁ ଦିଏ ।

କାନ କହେ ଆହା କିଏ ସେ ଶୁଣେ
ବାଜିଲେ ତେଲିଙ୍ଗି ବାଜା
ମୋ ବିନା ବଧୂର ମଣିଷ ଜାତି
ସାଥେ ମୋ ସରିକେ ଯା ଯା ।





ପାଟି କହେ ତମେ କାହାର ଯୋଗୁ
 ଭୋଜନ ସୁଆଦ ନିଅ
 କାହା ଯୋଗୁ ଖାଅ ପିଚୁଳି, ଜାମୁ
 ନିରୋଗ ରଖେ ଯେ ଦିହ ।

ଆଖି କହେ କିଏ ଚିହ୍ନାଏ ରଙ୍ଗ
 କାହା ଯୋଗୁ ପଡ଼ ପାଠ
 ଚାଲିଲ ଦେଖିବା ନୟନ ମୁଦି
 ଦୁଇପା ଗହୀର ବାଟ ।



ସବୁ ଶୁଣିସାରି ଆପୁତି ପିଠି
 ଜେଜେ ଦେଇଥାନ୍ତି ମତ
 ସଭିଏଁ ସମାନ, ନଥିଲେ ତମେ
 ଭାରି ଆମେ ହତସତ ।

ଚାରିହେଁ ମିଶିକି ଆମରି ପାଇଁ
 କାମକର ଦିନରାତି
 କେହି ବଡ଼ ନୁହେଁ, ନୁହେଁ କେ ସାନ
 ସଭିଏଁ ଆମରି ସାଥୀ ।



ମାଆ ଗୋ ମାଆ

ମାଆ ଗୋ ମାଆ !

ହୁଅନ୍ତି ଯଦି ମୁଁ ଫଗୁଣ ମାସର
ଦକ୍ଷିଣ ବାଆ ।

ଛପିଛପି ତମ ପଣତକାନିରେ
ଖେଳନ୍ତି ଖେଳ
ଅଗଣାରେ ଯେବେ ବସନ୍ତ ଆସିବି
ଛୁଡ଼ିଲେ ବେଳ ।

ମାଆ ଗୋ ମାଆ !

ହୁଅନ୍ତି ଯଦି ମୁଁ ପାଲ ଚୋଳା ଏକ
ସବୁଜ ନାଆ
ନେଇକି ତୁମକୁ ଯାଆନ୍ତି ଭାସି ମୁଁ
ଦରିଆ ପାରି
ଦେଖିବା ପାଇଁ କି କୁହୁକ ରାଇଜ
ବରୁଣ ପୁରୀ ।

ମାଆ ଗୋ ମାଆ !

ହୁଅନ୍ତି ଯଦି ବା ରୂପ ନଗରୀର

ମୁଁ ବାଦ୍‌ଶାହା

ରଖନ୍ତି ତୁମକୁ କେତେ ଯତନରେ

ଉଆସେ ମୋର

ପରଶି ଦିଅନ୍ତି ପିଠା, ପୁଲି ଆଉ

ଲବଣୀ, ସର ।

ମାଆ ଗୋ ମାଆ !

ହୁଅନ୍ତି ଯଦି ମୁଁ ଘଷ ବରଗଛ

ଶୀତଳ ଛାୟା

କଦବା କେମିତି ଛାଇରେ ମୋହର

ବସନ୍ତ ଯାଇ

ଗୁଣ୍ଡୁଗୁଣ୍ଡ ସୁରେ ମନ ମତାଣିଆ

ଗୀତଟି ଗାଇ ।

ମାଆ ଗୋ ମାଆ !

ହୁଅନ୍ତି ଯଦି ମୁଁ ଫୁଲଟିଏ ସଜ

ଶିଶିରେ ଧୁଆ

ତୋଳିନେଇ ମତେ ଗଜରା ବନାନ୍ତି

ଦିଅଁଙ୍କ ପାଇଁ

ଖୋଜନ୍ତି ଇଆଡେ କଳାକାହ୍ନୁ ମୋର

ଗଳାରେ କାହିଁ ?

୩୩

ମେଘ ମୋତେ ନେଇଯାଆ

ମେଘ ମୋତେ ନେଇଯାଆ

ଆଜି ତମ ସାଥରେ
ଖରା ଭିଜାଦିନ ଆଉ
ଅନ୍ଧାରୁଆ ରାତିରେ
ଚୁପ୍‌ଚୁପ୍ ଝରିବା
ଦରମଲା ଦୁବ ଘାସେ
ଶ୍ୟାମ ରଂଗ ଭରିବା ।



ନିଜ ମତେ ନେଇଯାଆ

ଆଜି ତମ ସାଥରେ
କୁକୁକୁ ଗୀତ ସୁରେ
ଦିହେଁ ଯିବା ମାତିରେ
ଟପି ଗାଆଁ ନଗର
ଅଜାବଜା ବହିଯିବା
ଭେଟିବାକୁ ସାଗର ।

ବାଆ ମୋତେ ନେଇଯାଆ
 ଆଜି ତମ ସାଥରେ
 ବନେ ଯେବେ ଫୁଟିଯିବ
 ଫୁଲ କେତେ ଜାତିରେ
 ବାସ ତାର ଲୁଚିଛି
 ବାଟୋଇଛି ଆଉଁଷିବା
 ସନ୍ଦର୍ଭ ଛୁଟିଛି ।

ପକ୍ଷୀ ମୋତେ ନେଇଯାଆ
 ଆଜି ତମ ସାଥରେ
 ନିରିଜନ ଆକାଶରେ
 ଉଡ଼ି ଉଡ଼ି ଶାନ୍ତିରେ
 ନାନା ଦେଶ ବୁଲିବା
 ଥକାହେଲେ ନୁଆଁଣିଆ
 ତାଳେ ବସି ଝୁଲିବା ।

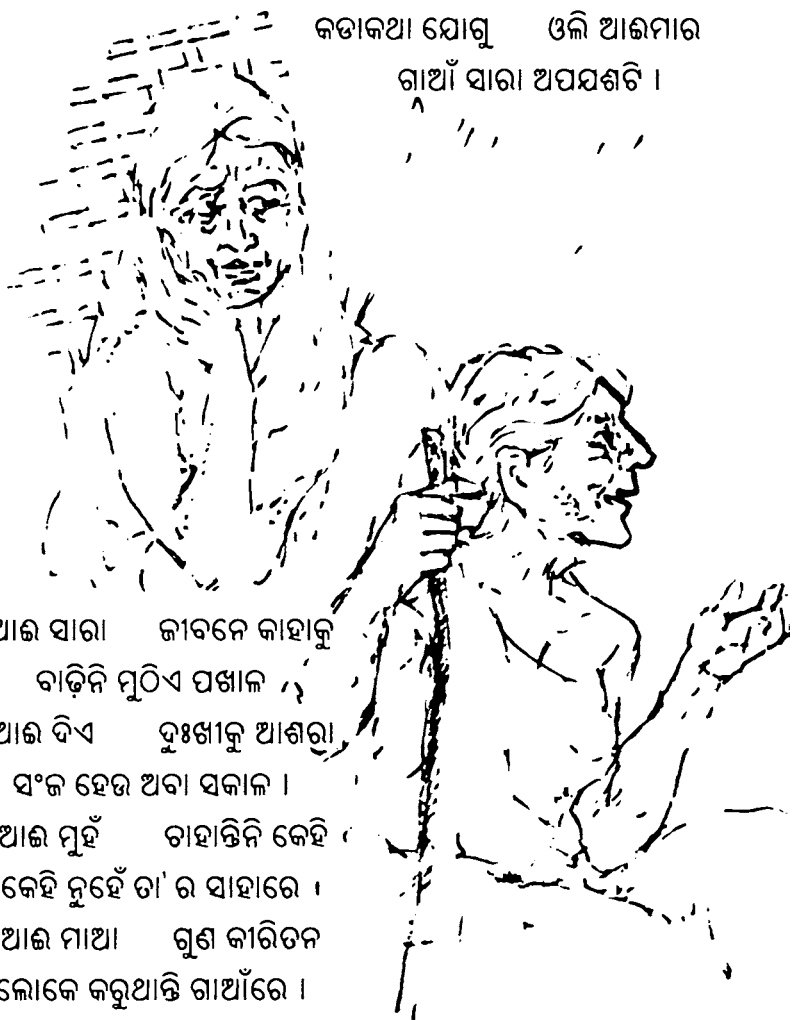


ଦୁଇଆଇଙ୍କ କାହାଣୀ

ଓଲି ଆଇ ଆଉ ବୁଲି ଆଇ ଦିହେଁ
ଆମରି ଘରର ପଡ଼ିଶା
ସଭିଏଁ କହନ୍ତି କେହି ନୁହେଁ କାଲେ
ବୁଲି ଆଇ ମାଆ ସରିସା ।
ଓଲି ଆଇ ଘର ଭାରି ଅସଜଡ଼ା
ଚଟାଣ ମଇଳା କୋଡ଼ରା
ବୁଲି ଆଇ ଘର ଗୋବର ମାଟିରେ
ଲିପା ହୋଇ ସଫା ସୁତରା ।

ଓଲି ଆଇ ଦାଣ୍ଡ ମେଲା ଅଗଣାରେ
ଘର କରିଥାଏ ବିଲେଇ
ତୁଳସୀ ଦୋହଲେ ବୁଲି ଆଇ ମାଆ
ଅଗଣାରେ ଡାଳ ମେଲେଇ ।
ଅଳସୁଆ ଓଲି ଆଇମା କାନ୍ଧରୁ
ମାଟି ଖସିଲାଣି ଛେଲାଏ
ବୁଲି ଆଇ କାନ୍ଧ ଝୋଟିରେ ଚମକେ
ଦେଖୁ ଖୁସି ସବୁ ପିଲାଏ ।

ଓଲି ଆଇ ଘର ଚାରିପଟେ ବଢ଼େ
 କନସିରି ଆଉ ଅରଖ
 ଫୁଲେ ଫୁଲେ ସାଜି ବୁଲି ଆଇ ବାଡ଼
 ଦିଶେ ସବୁଠାରୁ ଫରକ ।
 ବୁଲି ଆଇ ଭାଷା ମହୁ ଛୁଡ଼ୁଛୁଡ଼ୁ
 ମନଲୋଭା ତା' ର ହସଟି
 କତାକଥା ଯୋଗୁ ଓଲି ଆଇମାର
 ଗାଆଁ ସାରା ଅପଯଶଟି ।



ଓଲିଆଇ ସାରା ଜୀବନେ କାହାକୁ
 ବାଢ଼ିନି ମୁଁଏ ପଖାଳ
 ବୁଲିଆଇ ଦିଏ ଦୁଃଖୀକୁ ଆଶରା
 ସଞ୍ଜ ହେଉ ଅବା ସକାଳ ।
 ଓଲି ଆଇ ମୁହଁ ଚାହାନ୍ତିନି କେହି
 କେହି ନୁହେଁ ତା' ର ସାହାରେ ।
 ବୁଲି ଆଇ ମାଆ ଗୁଣ କାରିତନ
 ଲୋକେ କରୁଥାନ୍ତି ଗାଆଁରେ ।



ଆ' ଜହ୍ନମାମୁ ଆ'

ଆ' ଜହ୍ନମାମୁ ଆ'

କୁହୁମୁନି ସାଥେ ସଞ୍ଜରେ ଖେଳି

ସକାଳେ ଲେଉଟି ଯାଆ

ଆକାଶ ପରୀର ରୂପେଲୀ ତେଣା

ଆସିଯା ତହିଁରେ ବସି

ଅଳି କରେ କୁନି ଖାଇବ ଭାତ

ଦେଖିଲେ ସରଗ ଶଶୀ ।

ଆ' ରେ ଚଢ଼େଇ ଆ'

କୁହୁମୁନି ସାଥେ ସକାଳେ ଖେଳି

ସଞ୍ଜକୁ ଲେଉଟି ଯାଆ

ସାଗର ସେପାରି ସବୁଜ ଦ୍ଵୀପ

ଦ୍ଵୀପରେ ଦୋହଲେ ଲତା

ତୁପିତୁପି କୁନି କୋଳରେ ବସି

କହିଯା ତାହାରି କଥା ।

ଆ' ରେ ବାଦଲ ଆ'

କୁହୁମୁନି ସାଥେ ଆଷାଢ଼େ ଖେଳି

ଅଶିଶେ ଲେଉଟି ଯାଆ

ବରଷାର ସୁର ରୁମୁରୁଝୁମୁ

ଖାଇଯା ନୂପୁର ସରି

ଉପହାର ଦେଇ କୁଆପଥର

କୁନିର ପାପୁଲି ଭରି ।

ଆ' ରେ ପବନ ଆ'

କୁହୁମୁନି ସାଥେ ଫଗୁଣେ ଖେଳି

ଚଇତେ ଲେଉଟି ଯାଆ

ଫୁଲବନ୍ଦୁ ଫୁଲ ବାସନା ଲୁଟି

ବହିଯାଆ ଥୁରିଥୁରି

ହାଲୁକା ହାତରେ ଛୁଇଁଯା, କୁନି

ହୃଦୟ କିରଣେ ।



ସ୍ବାସ୍ଥ୍ୟରକ୍ଷା

କୁନା ସୁଖପାଏ ପିଜୁଳି, ପପେୟା
ପଣସ, ପାଳଙ୍ଗ, କାକୁଡ଼ି
ମୁନା ଖାଇଥାଏ ବରା, ଗୁଳୁଗୁଳା
ପିଆଜି ଅଥବା ପକୁଡ଼ି ।

କୁନାର ମୁହଁଟି ତଉଲ ତାଉଲ
ଭାତ ଖାଏ ସିଏ ତତଲା
ତେଲ ଜରଜର ବାସି ଚିକ ଖାଇ
ମୁନା ହେଇଯାଏ ପତଳା ।



ସଥଳ ସଥଳ ଶେଜରୁ ଉଠିକି
କୁନା ସପା କରେ ଦାନ୍ତକୁ
ମୁହଁ ନଧୋଇକି ମୁନା ଖାଇଥାଏ
ମାଆ ବାଡ଼ିଦବା ଭାତକୁ ।

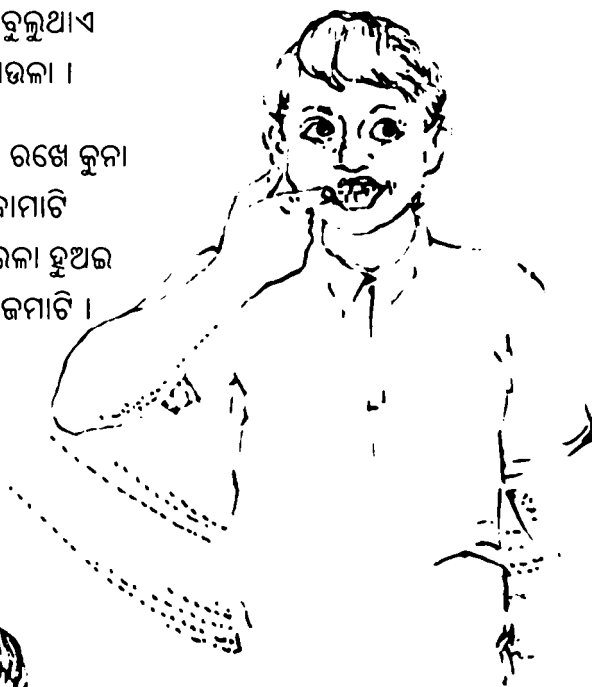
ରୁତ ଦିଏ କୁନା ବହନ୍ତା ପାଣିରେ
ଦେହରେ ଲଗାଇ ତଇଲ
ମୁନା ପାଟିକରେ କିଆଁ ଆଜି ମତେ
ଗାଧେଇବା ପାଇଁ କହିଲ ?



କୁନାର ମଥାଟି ଡେଲ ଭୁକୁଭୁକୁ
କେଶ ହେଉଥାଏ ସାଉଁଳା

ଅଳରା ମଥାରେ ମୁନା ବୁକୁଥାଏ
ଖେଳରେ ହୋଇକି ବାଉଳା ।

ପିନ୍ଧିଲା ବସନ କାଟି ରଖେ କୁନା
ସୁତୁରା ତାହାର ଜାମାଟି
ଦୁନିଆ ଯାକର ମଇଳା ହୁଅଇ
ମୁନାର ପୋଷାକେ ଜମାଟି ।



ବଖରା ନିଜର ସଫାରଖେ କୁନା
ଧୂଳି, ବାଲି ଦିଏ ଓଲେଇ
ଅଳିଆ ଫିଙ୍ଗିକି ଏଠି ସେଠି ମୁନା
ଘର ଛାଡ଼ି ଯାଏ ପଲେଇ ।

ଯତନ ନିଅଇ ଯେହେତୁ ନିଜର
କୁନା ପଡେନାହିଁ ବାଧୁକା
ଅବହେଳା ଯୋଗୁ ମୁନାକୁ ବେମାରି
ମାଡ଼ି ବସିଥାଏ ଅଧୁକା ।



ଶୀତରତ୍ନ

ମଗୁଣିର ମାସ ସରିସରି ଯାଏ

ଥୁରିଥୁରି ଆସେ ପଉଷ

ସାନ ହେଉଆସେ ଦିନତକ, ଆଉ

ରାତିର ବଢ଼ଇ ଆୟୁଷ ।

କେରି କେରି ଦୁବ କଅଁଳ ପତରେ

ଜକଜକ କରେ କାକର

ଦାଉ ଦାଉ ରଙ୍ଗ ଉଡୁରି ଆସଇ

ମଉସୁମୀ ଫୁଲ ଯାକର ।

ଶିଶିର ବହୁରା ସୋରିଷ କୁସୁମ

ଲହଡ଼ି ଭାଙ୍ଗଇ କ୍ଷେତରେ

ଲାଗେ ସତେ ଅବା ଉଡାଏ କିଏ ସେ

ହଲଦୀ ରଙ୍ଗର ନେତରେ ।

ବସୁମତୀ ମାଆ କଦବା କେମିତି

ପେଡ଼ିରୁ ତାହାର କାଢ଼ିକି

ପାହାଡ଼ି ପହରେ ପିନ୍ଧିକି ବାହାରେ

କୁହୁଡ଼ିଆ ପାଟଶାଢ଼ୀକି ।

ବଗିଚାର ଘଞ୍ଚ ବୁଦା ଛାଇ ଯାଏ

ଥାକ ଥାକ ଶେଷୁଫୁଲରେ
ସେବତୀ, ଜିନିଆ ଧରାକୁ କରାଇ

ସରଗର ସମତୁଳରେ ।

ମାଡ଼ି ମାଡ଼ି ଯାଏ ମଟରର ଲତା

ବଢ଼ି ବଢ଼ି ଯାଏ ପାଳଙ୍ଗ

ଗାଜର କଷିଟି ଦିଶଇ ରୁଚିର

ପିନ୍ଧିକି ପୋଷାକ ନାରଙ୍ଗ ।



ଦିନମଣି ତେଜ ନରମ ହୋଇଲା

ଖରା ହେଇଗଲା କଅଁଳ

ମନ ବକୁନାହିଁ ଶେଜର ଉଷୁମ

ଛାତି ଉଠିବାକୁ ସଅଳ ।

କାଳୁଆ ପବନ କାନେକାନେ କହେ

ଶୀତଳତୁ ଏବେ ଆସିଲା

ଶୀତଳ ହାତର ହାଲୁକା ପରଶେ

ନିଦାଘ କଷଣ ନାଶିଲା ।



କୋଳି

ଇଟିକିଲି ମିଟିକିଲି ଫୁଟିଗଲା କାଉଁଟ
ଚୁକୁଚୁକୁ ନାଲି ଯେବେ ପାଚେ କୋଳି ଭଉଁଟ ।
ବନେ ବନେ ଫଳିଥାଏ ମିଠାକୋଳି ଫାରୁସା
ଜାମୁକୋଳି ପାଟିଯାଏ ଆସିଗଲେ ବରଷା ।
ବରକୋଳି ଖଟା ଖଟା ବୋଉ କରେ ଆଚାର
ଭାତ ସାଥେ ଖାଇବାକୁ ମନ କରେ ବିଚାର ।
କ୍ଷୀରୀକୋଳି ପାଟିଗଲେ ଦିଶିଥାଏ କାଳିଆ
ସୁଆଦରେ ଲାଗେ କିନ୍ତୁ ଘନମନ୍ତୁ ଭଳିଆ ।
ବେତ କୋଳି ଗୋଲ୍‌ଗୋଲ୍ କଷା ଲାଗେ ପାଟିକି
କେନ୍ଦୁକୋଳି ରସେ ଘନ ଖାଅ ତାକୁ କାଟିକି ।

ଉଞ୍ଚଗଛେ ପେଛି ପେଛି ଫଳିଥାଏ ଖଜୁରୀ
ମଞ୍ଜିଟିଏ ପୋତିଥିଲି ଉଠିଲାଣି ଗଜୁରି ।
ବାଦ୍‌ଶାହୀ କୋଳି ବୋଲି ପରିଚିତ ଅଜୁର
ଭାରି ଲୋଭ ଖାଇବାକୁ ସାନଭାଇ ଜଗୁର ।
ଲୁଣ ଲଙ୍କା ଦେଇ ଖାଅ କୁନିକୋଳି କଣ୍ଢେଇ
ଗାଁରୁ ଅଁ ଲା କୋଳି ଅଜା ଥିଲେ ପଠେଇ ।
ଖଟାମିଠା ମିଶାମିଶି ଲାଗେ କୋଳି ନହର
ଖାଇଥିଲି ଚେରୀକୋଳି ଯାଇଥିଲି ସହର ।
କାଶୀକୋଳି କଡମଡ, ଚୋବାଇକି ଖାଇବ
ଲିଚୁକୋଳି ଚାଖ ଥରେ, ମଜା ତାର ପାଇବ ।



ଦଶହରା

ଅଶିଶ ମାସଟି ପଶିଲା
ଭୋଦୁଅ ଡରକି ଖସିଲା
ବରଷକ ପରେ ଆଉଥରେ ପୁଣି
ଦଶରା ମେଲଣ ବସିଲା ।

ନଇପଠା ହସେ କାଶରେ
ଗଜାଶିଉଳିର ବାସରେ
ପବନ ମହକେ, ଲତା ଭରିଯାଏ
ତୋପା ଜହ୍ନିଫୁଲ ହାସରେ
ଆକାଶେ ବଉଦ ବୋଇତ
ଶୋଭା ତା' ର ନୁହେଁ କହିତ
ଶରତ ସୁଷମା ନିରେଖୁ ନିରେଖୁ
ମନ ହେଇଯାଏ ମୋହିତ ।

ଗହ ଗହ କରେ ବଜାର
ପରବ ଇଏ ଯେ ମଜାର
ମେଢ଼ ଦେଖିବାକୁ ବାହାର ହୁଅନ୍ତି
ମଣିଷ ହଜାର ହଜାର ।

ଦୁରୁଗା ମାଆଙ୍କ ମୂରତି
ଆଗରେ ହୁଅଇ ଆରତି
ଦରଶନ ପାଇଁ ମଣ୍ଡପ ଆଗରେ
ପିଲା ବୁଢ଼ା ଯେତେ ଭରତି ।

ଆସୁଛି କୁଆଁର ପୁନେଇଁ
ସଂଜୁଆ ଜହ୍ନକୁ ଅନେଇ
କୁଆଁରୀଏ ପରା ବରତ ରଖିବେ
ଛେନା, ଖଇ ଭୋଗ ବନେଇ ।



ଭଲପିଲା

ନିଜତି ସଂଜରେ ନୟନ ମୁଦିକି
ଦିଅଁଙ୍କ ଜଣାଣ ଖାଇବ
ବାସି ଦରବରୁ ନଜର ହଟାଇ
ତଟକା ଜିନିଷ ଖାଇବ ।

ଚରଣ ଛୁଇଁବ ଗୁରୁଜନଙ୍କର
ମାନିବ ମାଆଙ୍କ କଥାକୁ
ସେନେହ କରିବ ଶୁକ, ଶାରୀ, ପାରା
ବଗିଚାର ଗଛଲତାକୁ ।

ଭାଇଭଉଣୀଙ୍କି ଆଦର କରିବ
ହାତ ଧରି ନବ ଯାତରା
ଆପଣା ଘରଟି ସୁତୁରା ରଖିବ
ପିନ୍ଧିବନି ଜମା କୋତରା ।

ମନକୁ ଲଗାଇ ପାଠ ପଢୁଥିବ

ବହିକି ରଖିବ ସାଇତି

ଦରକାର ହେଲେ କରିଦବ ଘରେ

ସାନ ସାନ କିଛି ପାଇଟି ।



ଧୀର କଥା କହି ମନ ମୋହୁଥିବ

ବଚନ କହିବ ମଧୁର

କରିବନି କେବେ ତୁଗୁଲି ପଛରେ

ରାମ, ଶ୍ୟାମ ଅବା ଯଦୁର ।



ରୋଷ କରିବନି ତୁଛାଟାରେ, ଦୁଃଖୀ

ପାଇଁକି ରଖିବ ମମତା

ଭଲପିଲା ବୋଲି ଯାହାକୁ ଗଣିବା

ଏଇ ସବୁ ପରା କାମ ତା' ।



ଖରା ଆସିଗଲା ଖରା

ଖରା ଆସିଗଲା ଖରା

ତତଳା ସୂରୁଯ କରିଣ ସାଥରେ

ତହତହ ହେଲା ଧରା ।

ବଜରାଖ ହେଲା ପାଖ

ଶୀତଳ ଟିକିଏ ପବନ ପାଇଁକି

ବିକଳ ମଣିଷ ଯାକ ।

ପଣାପାଣି ଲାଗି ଆଶ

ବିନା ବରଷାରେ ବନ ଝାଉଁଳଇ

ତରୁଲତା ଗଲେ ନାଶ ।

ଆମ ଦିଶେ ପାଟି ନାଲି

ଝର ଶୁଖିଯାଏ, ଚୂଆ ଶୁଖିଯାଏ

ନଈରେ ତତଳା ବାଲି ।

ସଞ୍ଜ ଆସେ ଯେବେ ନଈଁ

ତରାପରି ଫୁଟେ ମଲ୍ଲାଫୁଲ, ବାଆ

ସୁବାସ ଆଣେ ତା ବହି ।

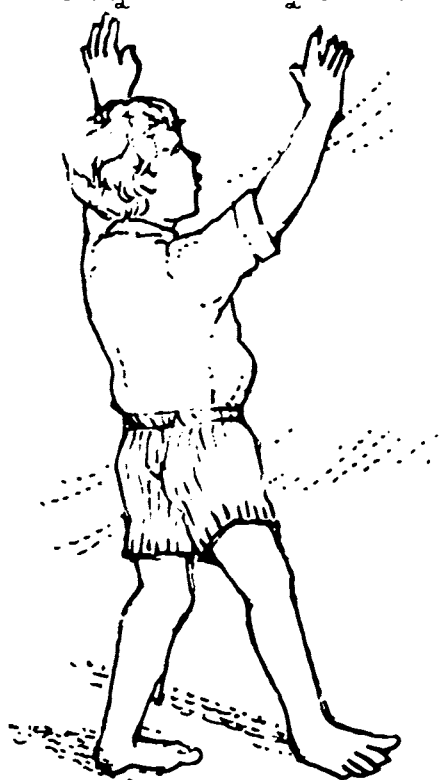
ଫୁଟି ପାଚେ, ପାଚେ ତାଳ

ପଣସ, ସପୁରି ପସରା ସଜାଇ

ଆସେ ଗିରୀଷମ କାଳ ।

ଟିକି ଚଢ଼େଇ

ଟିକି ଚଢ଼େଇରେ ଟିକି ଚଢ଼େଇ
ଆକାଶ ଆଡ଼କୁ ଡେଶା ବଢ଼େଇ
କହ ମତେ କାହିଁ ଯାଉଛୁ ଉଡ଼ି
ଦେଖୁନୁ କି ବେଳ ଆସୁଛି ବୁଡ଼ି
ବଣୁଆ ଗଛର ନହକା ତାଳ
ପବନ ଦୋହଲି ଦିଅଇ ତାଳ
ପେଛି ପେଛି ତହିଁ ପାଚଇ କୋଳି
ଯାଉଛୁ କି ତାହା ଖାଇବୁ ବୋଲି ?



ଟିକି ଚଢ଼େଇରେ ଟିକି ଚଢ଼େଇ
କଥା ଶୁଣୁନାଉଁ, ଏତେ ବଢ଼େଇ
ତାକି ତାକି ମୁଁ ଯେ ଗଲିଣି ଅକି
ତୋ ଲାଗି ଗୋପିରେ ଚାଉଳ ରଖି
ସକାଳ ପହରୁ ଚାହିଁଛି ବାଟ
ଫୁଲରୁ ଫୁଲରୁ କରିବୁ ନାଟ
ଅଗଣାରେ ଆମ ଆ'ରେ ଆ' ।

ହସି ଖେଳି ଘରେ ଲେଉଟି ଯା' ।
 ଟିକି ଚଢ଼େଇରେ ଟିକି ଚଢ଼େଇ
 ମାଠିଆରୁ ମିଠା ପାଣି ଗଡ଼େଇ
 ସାଇତି ରଖୁଛି ତୋହରି ଲାଗି
 ଥଣ୍ଡକୁ ବୁଡ଼ାଇ ପିଇବୁ ମାଗି
 ଖୁଣ୍ଟିବୁ ଗହମ ଗୋଟିକି ଗୋଟି
 ଆସିଯିବ ଯେବେ ଅନ୍ଧାର ଘୋଟି
 ଫେରିଯିବୁ ତୋର ମାଆର ପାଶେ
 ଦୂରବନେ ଯହିଁ ମହୁଳ ବାସେ ।



ଟିକି ଚଢ଼େଇରେ ଟିକି ଚଢ଼େଇ
 ପାଟିଲା ପିଚୁଳି ଚୋପା ଛଡ଼େଇ
 ରଖୁଛି ଖାଇବୁ ଭୋକିଲା ପକ୍ଷୀ
 ଦିନସାରା ଉଡ଼ି ଯିବୁ ଶୁ ଥକି
 ବସିଯାଆ ଟିକେ କୋଳରେ ମୋର
 ଆଉଁଷି ଦେବି ତୋ ଟିକଣ ପର
 ସଞ୍ଜ ନଇଁଗଲେ ଦେବି ଉଡ଼େଇ
 ଟିକି ଚଢ଼େଇରେ ଟିକି ଚଢ଼େଇ ।



ଆସିଲା ଆଷାଢ଼ ଆସିଲା

ଆସିଲା ଆଷାଢ଼ ଆସିଲା
ଖରାତେଜ ପୂରା ନାଶିଲା
ସବୁଜପତର ଘାଗରା ପିନ୍ଧିକି
ଗଛ କିରି କିରି ହସିଲା ।

ଆସିଲା ଆଷାଢ଼ ଆସିଲା
ଆକାଶେ ବାଦଲ ଭାସିଲା
ପକ୍ଷିଆ ମଥାରେ ହଳଧରି ଚଷା
ଆପଣା ବିଲକୁ ଚଷିଲା ।



ଆସିଲା ଆଷାଢ଼ ଆସିଲା
ଝରି ଝରି ବୁନ୍ଦା ଖସିଲା
ବୁନ୍ଦା ବୁନ୍ଦା ସେଇ ପାଣି ପିଇଗଲା
ବସୁମତୀ ମାଆ ଶୋଷିଲା ।

ଆସିଲା ଆଷାଢ଼ ଆସିଲା
ନଈରେ ଅତଡ଼ା ଖସିଲା
ବନ୍ଧ ଭାଙ୍ଗିଦେଇ ବଢ଼ିପାଣି ଯେତେ
ଅଗଣା ଭିତରେ ପଶିଲା ।

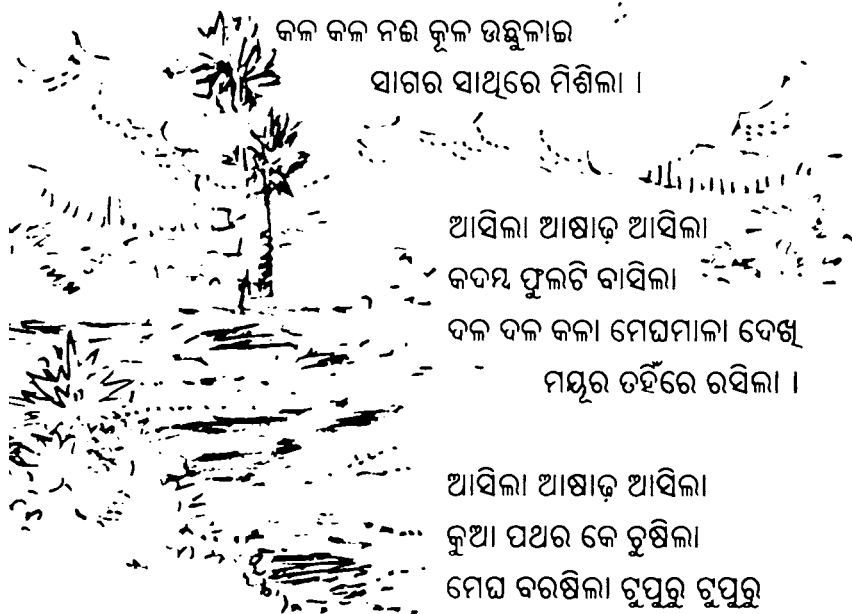
ଆସିଲା ଆଷାଢ଼ ଆସିଲା
ସୁରୁଯ ଦେବତା ବୁଝିଲା
ମେଘ ଆଡୁଆଳେ ମୁହଁକୁ ଲୁଚାଇ
କଦବା କେମିତି ଦୁଶିଲା ।



ଆସିଲା ଆଷାଢ଼ ଆସିଲା
ଚାତକ ମନକୁ ତୋଷିଲା
ସାରୁଛନ୍ତି ତଳେ ବେଙ୍ଗୁଲାରାଣୀଟି
ମନ ମଉଜରେ ବସିଲା ।

ଆସିଲା ଆଷାଢ଼ ଆସିଲା
ଘଡ଼ ଘଡ଼ି ବାଣ ଯେଷିଲା

କଳ କଳ ନର କୁଳ ଉଛୁଳାଇ
ସାଗର ସାଥରେ ମିଶିଲା ।



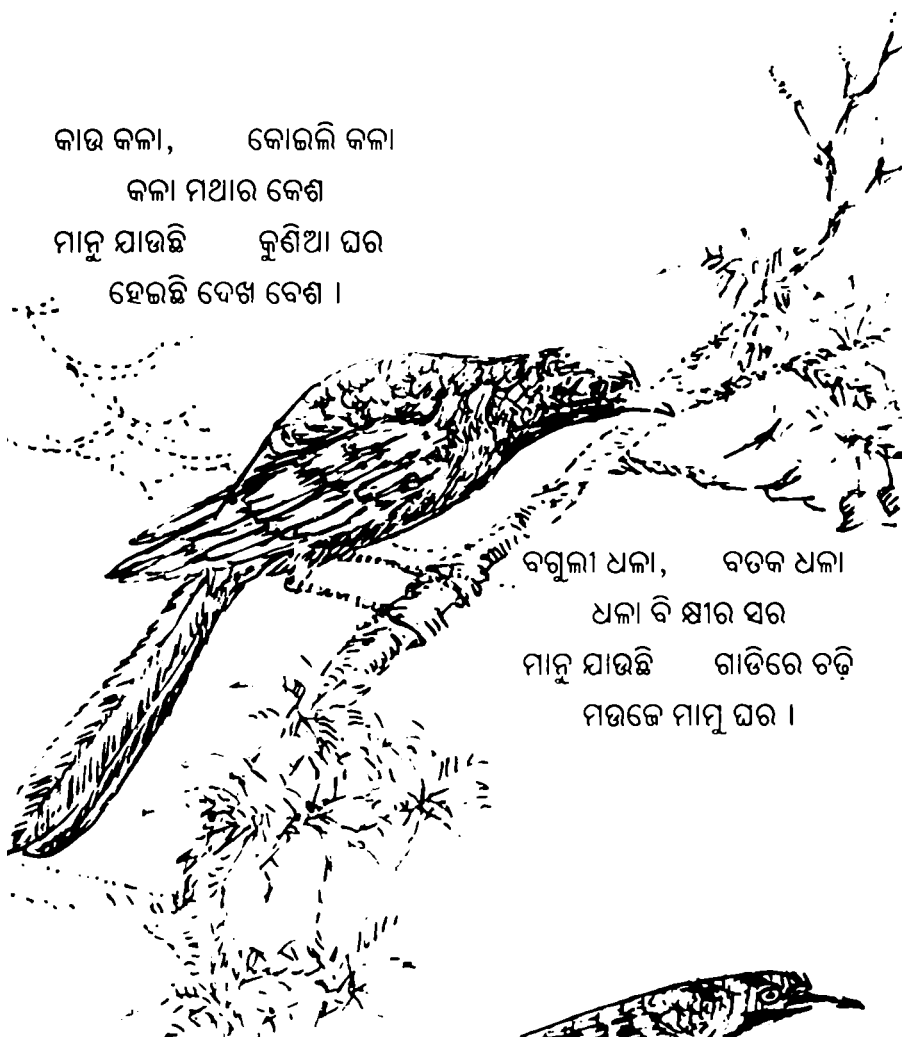
ଆସିଲା ଆଷାଢ଼ ଆସିଲା
କଦମ୍ବ ଫୁଲଟି ବାସିଲା
ଦଳ ଦଳ କଳା ମେଘମାଳା ଦେଖି
ମୟୂର ତହିଁରେ ରସିଲା ।

ଆସିଲା ଆଷାଢ଼ ଆସିଲା
କୁଆ ପଥର କେ ବୁଝିଲା
ମେଘ ବରଷିଲା ଚୁପୁରୁ ଚୁପୁରୁ
ଗୀତ ଆମ କୁନି ଘୋଷିଲା ।



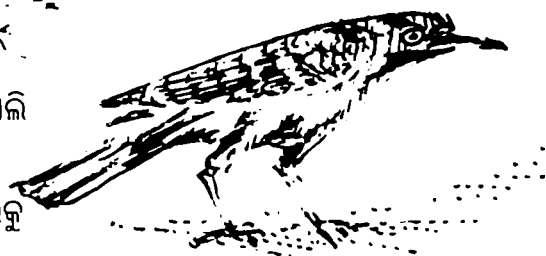
କାଉ କଳା, କୋଇଲି କଳା

କାଉ କଳା, କୋଇଲି କଳା
କଳା ମଥାର କେଶ
ମାନ୍ନୁ ଯାଉଛି କୁଣିଆ ଘର
ହେଇଛି ଦେଖ ବେଶ ।



ବଗୁଳା ଧଳା, ବତକ ଧଳା
ଧଳା ବି କ୍ଷୀର ସର
ମାନ୍ନୁ ଯାଉଛି ଗାଡ଼ିରେ ଚଢ଼ି
ମଉଜେ ମାମୁ ଘର ।

ସିନ୍ଦୂର ନାଲି, କାଉଁଟ ନାଲି
ନାଲିଆ ଅଟେ ଫଗୁ
ମାନ୍ନୁ ଯାଉଛି ମାମୁ ଘରକୁ
ସାଥରେ ଭାଇ ଭଗ୍ନ ।



ସବୁଜ ଘାସ, ସବୁଜ ତୋଟା
 ସବୁଜ ଦୂର ବନ
 ମାନ୍ଦୁ ଯାଉଛି ବୁଲିବା ପାଇଁ
 ହରଷ ତା' ର ମନ ।

ଗୋଲାପ ଫୁଲ ଗୋଲାପି ରଙ୍ଗ
 ଗୋଲାପି ରଙ୍ଗ କଇଁ
 ମାନ୍ଦୁ ଖାଇବ ଆଉ ପାଖରେ
 ସର, ଲବଣୀ ଦହି ।



ଅଶିଶମାସେ ଆକାଶ ନେଳି
 ନେଳି ଅପରାଜିତା
 ମାନ୍ଦୁ ଖେଳିବ ମାଉସୀ ସାଥେ
 ନାଆଁଟି ଯା' ର ସୀତା ।

ପାଟିଲା ଫଳ, ଆଉଟା ସୁନା
 ଝଲଝା ରଂଗ ଦୁହେଁ
 ମାନ୍ଦୁ ଯାଉଛି ମାମୁ ଘରକୁ
 ଖେଳୁଛି ହସ ମୁହେଁ ।



ପ-ଫ-ବ-ଭ

ପଇତ ପାଣିଟି ପେଟକୁ ଶୀତଳ, ଦେହକୁ ହିତ
ପଶମ ଲୁଗାରେ ଦୂର ହେଇଯାଏ ପଉଷ ଶୀତ ।
ପଞ୍ଜୁରୀ ଭିତରେ ଚୋତାପକ୍ଷୀଟିଏ ବସିଛି ଦେଖ
ପହୁଅଁ ଫୁଲକୁ ନେଇକି ଗୋଟିଏ କବିତା ଲେଖ ।

ଫଣା ଟେକି ଦେଇ ନାଗସାପଟିଏ କରୁଛି ଖେଳା
ଫଗୁ ବୋଳାହୁଏ ପୂରୁବ ଆକାଶେ ସକାଳବେଳା ।
ଫସଲ ପାଟିଲେ ଉଜାଟ ହୁଅଇ ଚାଷୀର ମନ
ଫରତା ଦିଶଇ ଅନ୍ଧାର, ଉଇଁଲେ ପୂନେଇଁ ଜହ୍ନ ।



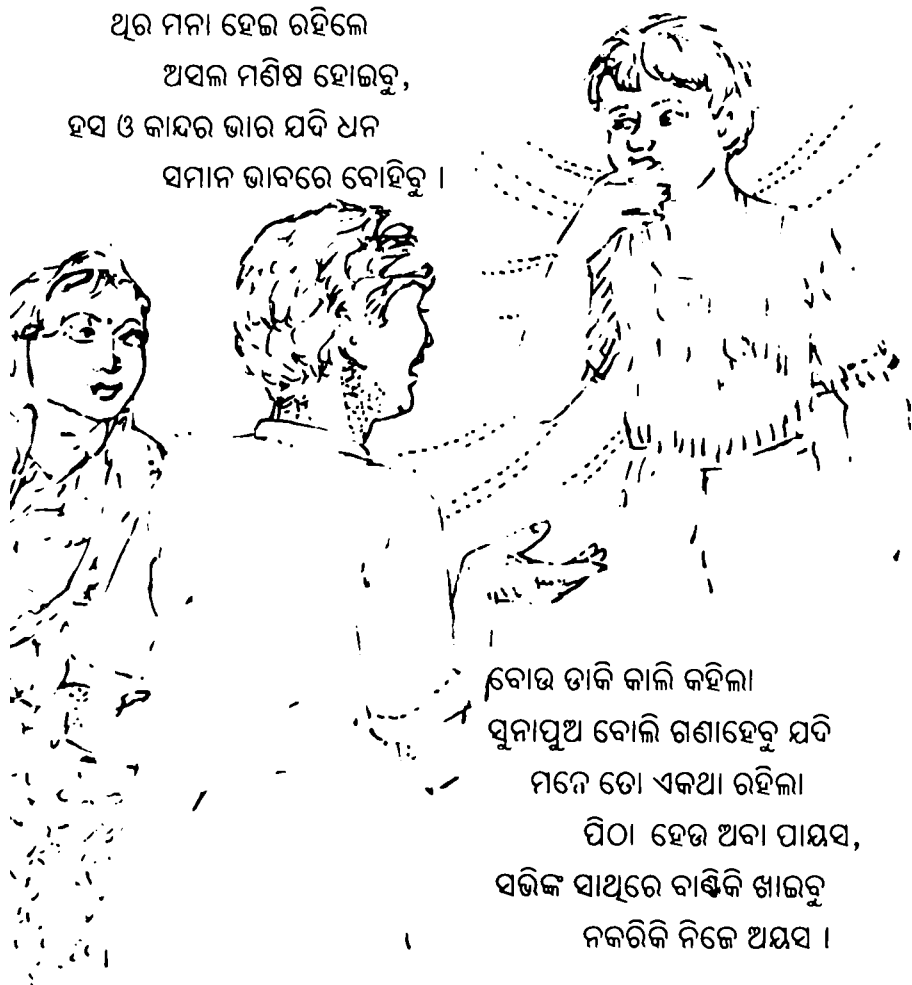
ବଢ଼ିଆ ଲାଗଇ ଘିଅ ମହମହ ଖେଚେତି ଭାତ
ବଗିଚା ଗଛରୁ ବରକୋଳି ତୋଳ ବଢ଼ାଇ ହାତ ।
ବଟୁଆ ଭିତରେ ପାନସଜ ଯାକ ରଖନ୍ତି ଅଜା
ବରଫ ମିଶାଇ ସରବତ ପିଅ ଜାଣିବ ମଜା ।

ଭଲି ଭଲି ଫୁଲ ଫୁଟିଯାଏ ହେଲେ ଫଗୁଣ ମାସ
ଭରତି କରିକି କଳସୀରେ ପାଣି ରଖିବା ଆସ
ଭଜନ ଗାଉଛି ଦେଉଳବେଢ଼ାରେ ହେଇଟି ଅନା
ଭଉଣୀ ମୋହର, ଭଲି ଭଲି ଗୀତ ତାହାକୁ ଜଣା ।



ବାପା ଡାକି କାଲି କହିଲେ

ବାପା ଡାକି କାଲି କହିଲେ
ସୁଖ ଓ ଦୁଃଖରେ ବୋହଲି ନୟାଜ
ଥୁର ମନା ହେଇ ରହିଲେ
ଅସଲ ମଣିଷ ହୋଇବୁ,
ହସ ଓ କାନ୍ଦର ଭାର ଯଦି ଧନ
ସମାନ ଭାବରେ ବୋହିବୁ ।



ବୋଉ ଡାକି କାଲି କହିଲା
ସୁନାପୁଅ ବୋଲି ଗଣାହେବୁ ଯଦି
ମନେ ତୋ ଏକଥା ରହିଲା
ପିଠା ହେଉ ଅବା ପାୟସ,
ସଭିଜ ସାଥରେ ବାଣ୍ଟିକି ଖାଇବୁ
ନକରିକି ନିଜେ ଅନ୍ଧସ ।

ଜେଜେ ଡାକି କାଲି କହିଲେ
 ମଉଜ ପାଇଁକି ବଗିଚାରେ ବୁଲି
 ପ୍ରଜାପତି କେବେ ଧଇଲେ
 ଛାଡ଼ିଦେବୁ ତାକୁ ବେଉଗି
 କିଏ ଲାଭ କହ ପଶୁ ଓ ପକ୍ଷୀକୁ
 ଅଯଥା କଷଣ ଦେଇକି ?



ଆଉ ଡାକି କାଲି କହିଲା
 ଆରତ ଜନକ ସେବାରେ ଯାହାର
 ସାରାଟା ଜୀବନ ସଇଲା
 ଅମର ସେ ସବୁ କାଳରେ
 ଦୀନଜନେ ଦୟା ଦେଖାଇବା ଲାଗି
 ଭୁଲିବୁନି ଗଳାମାଳରେ ।



ଚୁଙ୍କଲା, ଚୁଙ୍କଲା, ଚୁନ୍‌ଚୁନିଆ

ଚୁଙ୍କଲା, ଚୁଙ୍କଲା, ଚୁନ୍‌ଚୁନିଆ

ଯାଇଥିଲେ ଦିନେ ବଜାର

ପଉଷ ସକାଳ, କଅଁଳ ଖରା

ପାଗଥିଲା ଭାରି ମଜାର ।

ତିନିଜ ପାଇଁକି ନଅଟି ଟଙ୍କା

ମାଆ ଦେଇଥିଲେ ବାଣ୍ଟିକି

ହାଟରେ କିଣିକି ମିଠେଇ, ଖଜା

ପକେଇବେ ବୋଲି ପାଟିକି ।

ଗମ୍‌ଗମ୍ ଲୋକ ଗହଳି ମେଲେ

ଟଙ୍କେ ଲେଖେଁ ଦେଇ ହାଟରେ

ଚୁଙ୍କଲା, ଚୁଙ୍କଲା, ଚୁନ୍‌ଚୁନିଆ

ଦେଖିଲେ କଣ୍ଢେଇନାଟରେ ।



ବଳିଥିଲା ଆଉ ଛଅଟି ଟଙ୍କା

ଚୁଙ୍କଲା କିଣିଲା ମୁଦୁକି

ଠୁଙ୍ଗାରେ ଧରିକି ମଉଜ କରି

ଚୋବାଇଲା କୁଡୁମୁଦୁକି ।

ଚୁଙ୍କଲା କିଣିଲା ଦି' ଟଙ୍କା ଦେଇ

ଖାସ୍‌ତା ନିମିକି ଯୋଡ଼ିଏ

ଭାଙ୍ଗି ଭାଙ୍ଗି ତାକୁ ଖାଇଲା ବସି

ଲଗାଇକି ବେଳ ଘଡ଼ିଏ ।

ଭାଲେ ବସି ହାଟେ ଚୁନ୍‌ଚୁନିଆ

କିସ ନବ ଦୁଇଟଙ୍କାରେ

ଶେଷକୁ କିଣିଲା ମାଆଙ୍କ ପାଇଁ

ଦୁଇପଟ ନାଲି ଶଙ୍ଖାରେ ।



ଚତୁର କାଉ

ଗିରୀଷମ ଋତୁ ଗରମ ଦିନ
କାହିଁ ନାହିଁ ଠୋପେ ପାଣିର ଚିହ୍ନ ।
ଡାମରା କାଉକୁ ଲାଗିଲା ଶୋଷ
ଆସିଲା ବୁଲି ସେ ଚଉଦ କୋଶ ।
ଦରଦର ଦେହୁ ବୁହାଇ ଝାଳ
ସବୁଠି ଶୁଖିଲା ପୋଖରୀ, ନାଳ ।
ଶେଷକୁ ଗୋଟିଏ ପାଣି ମାଠିଆ
ଦେଖିଲା ଜଣକ ପିଣ୍ଡାରେ ଠିଆ
ଗାଆଁମୁଣ୍ଡଘର ବାରିଆଡ଼ିକି
ପାଣି ପିଇବାକୁ ଡେଣା ଝାଡ଼ିକି
ବସିଲା ଯାଇ ସେ କଳସୀଫନ୍ଦେ
ପାଣିଥିଲା ତଳେ ଜମାରୁ ମନ୍ଦେ ।

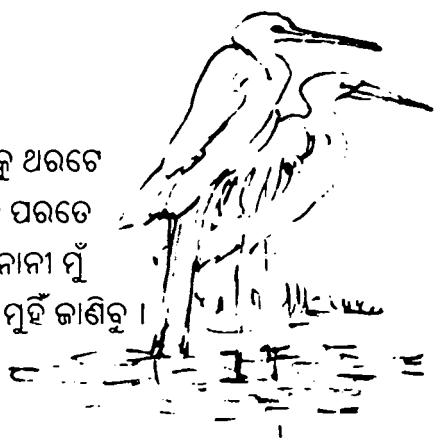


ପାଇଲାନି ତାର ପାଣିକୁ ଅଣ୍ଟ
ଶୋଷେ ଥିଲା ଯେଣୁ ସେ ଛଟପଟ
ପାଣି ପିଇବାକୁ ଉପାୟ ଖଞ୍ଜି
କୁନି କୁନି ଗୋଡ଼ି ପଥର ଖୋଜି
କଳସୀ ଭିତରେ ଗୋଟି ଗୋଟିକା
ପକାଇ ଲାଗିଲା ଖଟି ଖଟିକା ।
ଶୁଣ ଶୁଣ ପିଲେ ମଜାର କଥା
ଅପସରି ଗଲା କାଉର ବଥା
ଗୋଡ଼ି ଜମାହେଲା କଳସୀ ତଳେ
ଉପରକୁ ପାଣି ଉଠିଲା ବଳେ
ଡାମରା ମଜାରେ ପିଇଲା ପାଣି
ଚତୁର କାଉର ଇଏ କାହାଣୀ ।



ଯେସାକୁ ତେସା

ବିଲୁଆ ଡାକିଲା ବଗୁଳା ନାନୀକୁ ଥରତେ
ମିତ ବସିବାକୁ, ବଗୁଳା ଯାଏନି ପରତେ
ବିଲୁଆ କହଇ ଭାରି ଏକୁଟିଆ ନାନୀ ମୁଁ
ମିଶିଲେ ସାଥରେ କେତେ ଭଲ ମୁହଁ ଜାଣିବୁ ।

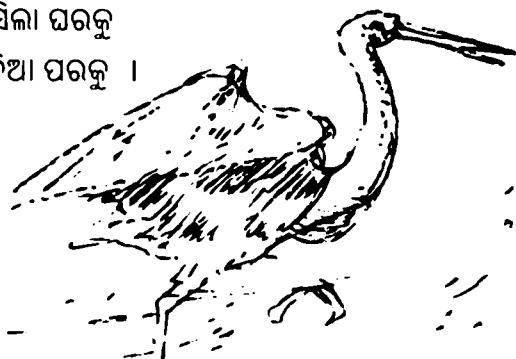


କେଇଦିନ ପରେ ବଗୁଳାକୁ କହେ ବିଲୁଆ
ଭୋକି ଖାଇବାକୁ ଘରକୁ ମୋହର କାଲି ଆ
ବଗୁଳା ନାନୀଟି ଖୁସି ହେଇଗଲା ମନରେ
ଭୋକି ଭାତ ଅବା ମିଳୁଛି କାହିଁ ବା ବନରେ ?

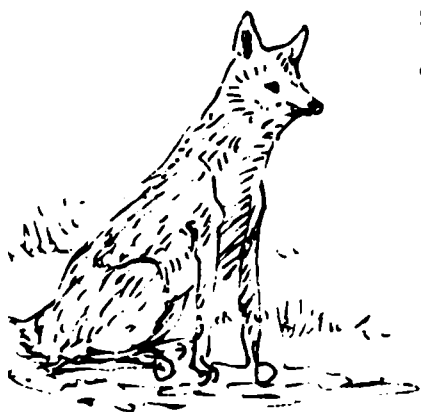


ପହଞ୍ଚିଲା ଯାଇ ବିଲୁଆ ନନାର ଘରଠି
ଥାଳିରେ ଢାଳିକି କ୍ଷୀରୀ ଆଉ କ୍ଷୀର ସରଟି
ବିଲୁଆ ରଖିଲା ବଗୁଳା ନାନୀର ଆଗରେ
ଚାଟି ଚାଟି ନିଜେ ଖାଇଗଲା କେତେ ବାଗରେ ।

ଥଣ୍ଡରେ ବଗୁଲୀ ଖାଇପାରିଲାନି କ୍ଷୀରିସା
 ଜାଣିଲା ବୁଦ୍ଧିରେ ନୁହେଁ ସେ ବିଲୁଆ ସରିସା
 ଉପାସ ପେଟରେ ଲେଉଟି ଆସିଲା ଘରକୁ
 ରାଗରେ ଫୁଲାଇ ଧୋବଧାଉଳିଆ ପରକୁ ।



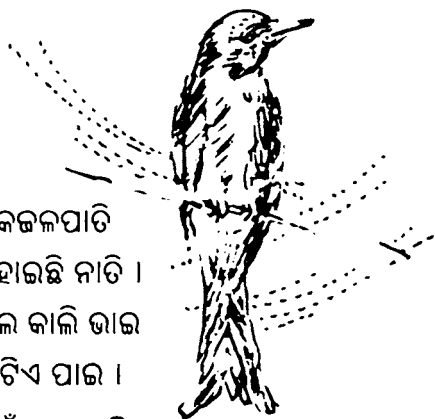
ଭାଳି ଭାଳି ଶେଷେ ଉପାୟ ଖୋଜିକି ପାଇଲା
 ବିଲୁଆ ଭାଇକି ଜଳପାନ ପାଇଁ କହିଲା
 କ୍ଷୀରୀ ବାଢ଼ି ଦେଲା କଳସୀ ଭରତି କରିକି
 ଥଣ୍ଡ ବୁଡ଼ାଇକି ପିଇଗଲା ପେଟ ଭରିକି ।



ଖାଇପାରିଲାନି ବିଲୁଆ ବଣାରୁ ପାୟସ
 କହିଲା ବଗୁଲୀ ଭାରି ତୋ ହେଲାଣି ସାହସ
 ବଗୁଲୀ କହଇ ତୋ ଲାଗି ନାହିଁ ମୋ କରୁଣା
 ଯେସାକୁ ତେସା ଯେ କଥାଅଛି ଆମ ପୁରୁଣା ।



ଭାଷା କାରସାଦି

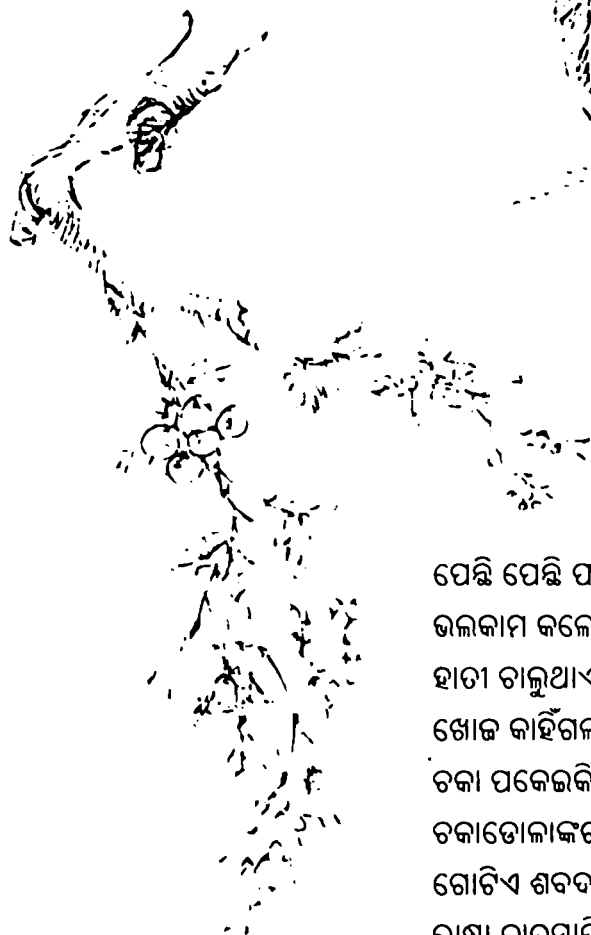


ତାରରେ ବସିଛି ଏକେଲା କଜଳପାତି
ତାର ଆସିଅଛି ନାନୀର ହୋଇଛି ନାତି ।
ରାତି ଦି' ଘଡ଼ିକୁ ଫେରିଥିଲେ କାଲି ଭାଇ
ଲିଟେରୀରୁ ତୁଆ ହାତଘଡ଼ିଟିଏ ପାଇ ।
କଥା କଥାକରେ ଯାଅ ନାହିଁ ଜମ୍ମା ବୁଝି-
ରଖି ମୁନିଙ୍କର ଗାଥା ପଢ଼ ହେଉ ଖୁସି ।
ଦଳ ଦଳ ଲୋକ ଯାଉଛନ୍ତି ଦେଖୁ ମେଲା
ପୋଖରୀ ଦଳରେ କଇଁଫୁଲ କରେ ଖେଳା ।



ପାହାଡ଼ୀ ଝିଅଟି ବେଶୀରେ ଖୋଷିଛି ପର
ପର ଓ ଆପଣା ଭେଦଭାବ ଦୂର କର ।
କଉଶଳ୍ୟା ଥିଲେ ଅଯୋଧ୍ୟାର ପାଟରାଣୀ
ପାଟଶାଢ଼ୀ ମତେ ବାପା ଦେଇଛନ୍ତି ଆଣି ।
ଗୁଣ୍ଡି ଖାଉଥିଲେ ଦାନ୍ତମୂଳ ଯାଏ ସଡ଼ି
ଗୁଣ୍ଡି ହେଇଗଲା କାଟଗିନୀ ତଳେ ପଡ଼ି ।
ମିଠାପାନ ପିକ ଓଠ କରିଥାଏ ନାଲି
ଆମ୍ଭ ତାଳେ ପିକ ଗୀତ ଗାଉଥିଲା କାଲି ।

ଦୁଇଗଜ କନା ହାଟରୁ କିଣିଲା ରାମ
 ଗଜରାଜ ପରା ଅଇରାବତର ନାମ ।
 ଶାଳପଟା ତକ ପଦାରେ ହେଇଛି ଥୁଆ
 କମାରଶାଳରୁ ପକେଇକି ଆଣ ଲୁହା ।
 କଳା ବଉଦରେ ଶୋଭଇ ବିଜୁଳିଗାର
 କି ସୁନ୍ଦର ଛବି ଆଜିଯାଏ କଳାକାର ।



ପେଛି ପେଛି ଫଳ ଫଳିଛି ଗଛର ଡାଳେ
 ଭଲକାମ କଲେ ଫଳ ମିଳେ ସବୁ କାଳେ ।
 ହାତୀ ଚାଲୁଥାଏ ବଡ଼ ବଡ଼ ଖୋଜ ତାର
 ଖୋଜ କାହିଁଗଲା କୁନିଝିଅ ସୁନାହାର ।
 ଚକା ପକେଇକି ଚଟାଣ ଉପରେ ବସି
 ଚକାଡୋଳାଙ୍କର ଭଜନ ଗାଉଛି ଶଶୀ ।
 ଗୋଟିଏ ଶବଦ, ବୁଝାଏ ଦୁଇଟି କଥା
 ଭାଷା କାରସାଦି ଦେଖୁ ଘୁରିଯାଏ ମଥା ।



ବୋକା ନବଘନ

ଆମରି ଗାଆଁର ବୋକା ନବଘନ
ବରା କରୁଥିଲା ବିକିରି
କପାଳଗୁଣରୁ ମିଳିଗଲା ତାକୁ
ପୁଲିସିରେ ଏକ ଚାକିରି ।



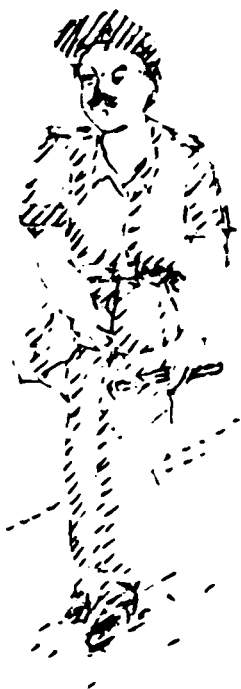
ଭାବିଲା ମନରେ ବୁଦ୍ଧିମତ ମୁହିଁ
ଦେଖ ଯେ ହେଉଛି ପୁଲିସି
ବୋକା ବୋଲି କହି ବାପାଙ୍କ ଆଗରେ
ଆଉ କେ କରିବ ନାଲିସି ?

ଦିନ ବିତି ଯାଏ ଅରଟେ ରାତିରେ
ନବ ଧରେ ଏକ ଚୋରକୁ
ଆନା ଯାଉଯାଉ ଚୋର କହେ ଭାଇ
ଯିବି ମୁଁ ଟିକିଏ ଘରକୁ ।



ଶୀତରତ୍ନ ଏବେ ଚାନ୍ଦରଖଣ୍ଡିଏ
 ନ ଆଣିଲେ ଘରୁ ମରିବି
 ଅଳପକ ପାଇଁ ଛାଡ଼ିଦିଅ, ଯାହା
 କହିବ ପଛକେ କରିବି ।

ନବଘନ କହେ ସେ କଥାହବନି
 ଛାଡ଼ିଦେଲେ ଯିବୁ ପଳେଇ
 ଏଇଠି ଏକେଲା ଠିଆ ହେଇଥାଆ
 ଚରଚ ବତୀ ମୋ ଜଳେଇ ।



ଘର ବତେଇଦେ, ନିଜେ ଯିବି ମୁହିଁ
 ଲେଉଟିବି ଗୋଟେ କ୍ଷଣରେ
 ଛାଡ଼ିଦେଲେ ତତେ ଫେରିବୁ ତୁ ସତେ
 ପରତେ ହୁଏନି ମନରେ ।

ଚୋର କହିଥାଏ, ଠିକ୍, ଠିକ୍, ନବ
 ଯାଅଇ ଚାନ୍ଦର ପାଇଁକି
 ଆସିଲାବେଳକୁ ଚୋରଟି ଗାୟକ୍
 ନବ ବୁଝେନାହିଁ କାହିଁକି ।



ମଦରଙ୍ଗା ଶାଗ ରାଇତା

ମଦରଙ୍ଗା ଶାଗ ରାଇତା

କୁନା ରଖୁଥାଏ ଖବର କାଗଜ

ମଲାଟ ଦେଇକି ବହି ତା

ମୁନା ଫିଙ୍ଗୁଥାଏ ଏଣେ ତେଣେ ତାର

ବହି, ଖାତା ଆଉ ସିଲଟ

ଖେଳ ଖେଳିବାରୁ ତର ନାହିଁ ତାକୁ

ବହିରେ କେ ଦେବ ମଲାଟ ?

କୁନା ରଖୁଥାଏ ବହିଖାତା ତକ

ବସ୍ତାନିତିରେ ସାଇତି

ମୁନା କହେ ମୋର କିଏ ସେ କରିବ

ଦିନରାତି ଏତେ ପାଇତି ।



କୁନା ବହିତକ ନୂଆ ଚକଚକ

ସତେ ଅବା କିଣା ଏଇଲେ

ମୁନା ନିଏ ନାହିଁ ବହିର ଯତନ

ଶୁଣେ ନାହିଁ କଥା କହିଲେ



ପରୀକ୍ଷା ଆସିଲା, କୁନା ପଢ଼େ ଯେବେ

ଇତିହାସ ଆଉ ଗଣିତ

ବହି ହଜେଇକି ମୁନା କାନ୍ଦୁଥାଏ

ଆଖିରୁ ଝରାଇ ପାଣିତ ।



ଭଦ୍ରକୁହୁମା

ଭଦ୍ରକୁହୁମା, ତାଳ ଗୋଟମା
ତାଳ ପାଉରାଣୀ, ପିତ୍ତଳ ସମା
 ବୁଢ଼ୀଟିଏ ଥିଲା ସାହିରେ
ତାଳଗଛ ତଳେ ହେଉକି ଠିଆ
ଫଳଟିଏ ମତେ ଦେଲୁନି କିଆଁ
 କହିଲା ଦିନଟେ ଯାଇରେ ।
କହିଲା ରସକୁ ଅଟାରେ ଗୋଳି
ପିଠା କରିଥାନ୍ତି ଭଲକି ଭଲି
 ଜୀବନରେ ତାହା ନୋହିଲା
କେତେ କିଏ ନେଲେ ପାତିଲା ତାଳ
ମୋହରି ବେଳକୁ ହେଲୁ ତୁ କାଳ
 ଫଳ ଯେ ଆସିକି ସଜଲା ।



ଏତିକି ବେଳକୁ କାନ୍ଦିରୁ ଖସି
ଡେମ୍ଫ ସହ ଏକ ତାଳର କଷି
 ପଡ଼ିଲା ବୁଢ଼ୀର ହାତରେ
ବୁଢ଼ୀକି ମିଳିଲା ଶକତ ମାତ
ଜଖମ ହୋଇଲା ପାପୁଲି ହାତ
 ଭଲ ହେଲା ମାସ ସାତରେ ।

ବାଜା

ଜଳତରଙ୍ଗ ସେ ପାଣିରୁ ସରଜେ ସ୍ଵର
ସାହନାଇ ବାଜେ ହେଉଥିଲେ ବାହାଘର ।

ଭଜନ ସାଥରେ ବୁଢ଼ୀମା ବଜାନ୍ତି ଗିନି
ଖଞ୍ଜଣୀ ବାଜୁଛି ଶୁଣିବୁ ଆ' ଲୋ ମିନି ।

ବିଦେଶୀ ଗୀତକୁ ପିଆନୋ ହୁଅଇ ଲୋଡ଼ା

କଥକ ନାଚକୁ ତୁଗିତବ୍ଦଲାର ଯୋଡ଼ା ।

ଝାଞ୍ଜିହାତେ ନେଇ ପାଲାକାର ଗାଏ ଗୀତ
ଦେଉଳରେ ବାଜେ ଖୋଳ, କରତାଳ ବି ତ ।

ନାଥ ଯୋଗୀ ହାତେ କେନ୍ଦେରା କୁଉଁକୁ ବାଜେ

ମୁରୁଦଙ୍ଗ ତାଳେ ଗୋଟିପୁଅ ଘୁରି ନାଚେ ।

ତାନ୍ଦୁରା ଧରି ଓଡ଼ିଶୀ ଗାଉଛି କିଏ

ସେତାର୍ ବାଜଣା, ଭାରି ସୁରମୟ ସିଏ ।



ସାରଙ୍ଗୀ, ସବୁର, ବଡ଼ କଠିନ ସେ ବାଜା
ଗୀତାର ବଜାଏ ସାନଭାଇ ମୋର ରାଜା ।
ମହୁରୀ ବଜାଇ ଖେଳାଉଛି କେଲା ନାଗ
ବେହେଲାରେ ଶୁଣ ବାଜୁଛି ପାହାଡ଼ୀ ରାଗ ।
ଏକତାରା ହାତେ ଲୋକଟି ମାଗୁଛି ଭିକ
ଗୀତ ପାଇଁ ଆଗ ହାରମୋନିୟମ୍ ଶିଖ ।
କଦମ୍ବର ଛାଇ, ନୀଳୟମୁନାର କୁଳ
ବାଜୁଥିଲା ତହିଁ ମୋହନ ମୂରଲୀ ସୁର ।



କଥା

ଭଲକଥା ସଦାବେଳେ କହିବ
ତେବେ ସିନା ଜନମନ ମୋହିବ,
ସତକଥା କହୁଥିଲେ ବାପୁଜୀ
ମିଛକଥା କହିବିନି ଭାବୁଛି ।
ଟାଣ କଥା ବାଧୁଥାଏ ସଭିଙ୍କି
ଶୁଦ୍ଧକଥା ଶୋଭାପାଏ କବିକି
ନ୍ୟାୟ କଥା କହେ ଘର ମୁରବୀ
ପୁଟାଣିଆ କଥା କହେ ଗରବୀ



ରୂପକଥା ଆଇ କହେ ରାତିରେ
ଉଡାକଥା କାନ ଦେନା ସେଥିରେ ।
ଧୀରକଥା ଭଲ ଲାଗେ କାନକୁ
ନୀତି କଥା ଶିଖାଇବ ସାନକୁ
ବୁଗୁଲିଆ କଥା କହେ ଚିତ୍ତଣ
କତା କଥା କହେ ଭାଇ ଲଖଣ ।
ଗୁମର କଥାଟି କିଏ କହିଲେ
ମନ ଦବିଯାଇ ଥାଏ ପହିଲେ
ପ୍ରିୟ କଥା କହ ନେଇ ଶପଥ
ଶୁଣ ନାହିଁ କାହା କଥା ଗୁପ୍ତ
ମନେରଖ ମିଠା କଥା ଯାହୁରେ
ବଶୀଭୂତ ରାଜା, ରଜ୍ଜ, ସାଧୁରେ ।



କିଏ ଦେଇଥାଏ କେତକୀ, କାମିନୀ, କଦମ୍ବ, ନିଆଳି, ଚମ୍ପା
 ଧୋବକୁଗା ପାଇଁ ସାଇତି ରଖେ କେ ଶୁଖିଲା ଫଳରେ କପା
 କିଏ ଦେଇଥାଏ ସପୁରି, ପଣସ ଅଥବା ଖଜୁରୀ, ସେଉ
 ବାତାପି, ବେଦାନା, ସପେଟା ଦିଏ କେ ରସ ନିଗିଡ଼ାଇ ଦେହୁ

ଗଛ ଦେଇଥାଏ ଗଛ

ଗଛ ମୂଳେ ପାଣି ମନ୍ଦିଏ ଭାଳିବ ସବୁ କାମ କରି ପଛ ।



କିଏ ଦେଇଥାଏ ପପେୟା, ପାଳଙ୍ଗ, ଜହ୍ନି, ବାଇଗଣ, ଖଡା
 ବରଷାରତୁରେ ଘର ଛାଆଣିକୁ ଚଷାପୁଅ ପାଇଁ ନଡ଼ା
 କିଏ ଦେଇଥାଏ ମସୁର, ମାଣ୍ଡିଆ, ବାଜରା, ଗହମ, ଧାନ
 ବଞ୍ଚିବା ପାଇଁକି ପବନେ ଭରେ କେ ନିରୋଳା ଅମଳଜାନ

ଗଛ ଦେଇଥାଏ ଗଛ

ଗଛ ଲଗାଇକି ଧରଣୀ ଭୂଇଁରେ ସରଗପୁରୀକୁ ରଚ ।

କିଏ ଦେଇଥାଏ ପଲଙ୍କ, ପାଲିକି, ଚଉକୀ ପାଇଁକି କାଠ
 ଧୋବ ଫରଫର କାଗଜ ଫରଦ ପଢ଼ିବା ପାଇଁ କି ପାଠ
 କିଏ ଦେଇଥାଏ ହରିଡ଼ା, ବାହାଡ଼ା, ଜାଇଫଳ, ଡାଳଚିନି
 ଚୁଡ଼ା, ମୁଢ଼ି, ଖଇ, ହୁଡୁମ୍ବ, ଉଖୁଡ଼ା, ନବାଡ଼, ମିଶିରି, ଚିନି
 ଗଛ ଦେଇଥାଏ ଗଛ
 ଗଛ ଲଗାଇକି ବସୁଧା ବଞ୍ଚାଅ ନିଜେ ବି ଭଲ କି ବଞ୍ଚ ।



କିଏ ଦେଇଥାଏ ଅଭକ୍ଷ୍ୟ ରୂପେ ତୁଳସୀ, ହଳଦୀ, ବେଲ
 ଜଳପାଇ, ରାଶି, ବାଦାମ, ସୋରିଷ ଅଥବା ନଡ଼ିଆଡେଲ
 କିଏ ଦେଇଥାଏ ବେହେଲା, ବଇଁଶୀ ଗାଇବା ପାଇଁକି ଗୀତ
 ଶିମିଳି ତୁଳାର ନରମ ରେଜେଇ, ଆସିଲେ ପଭକ୍ଷ ଶୀତ
 ଗଛ ଦେଇଥାଏ ଗଛ
 ଗଛ ସାଜିଦିଏ ଧୂସର ମାଟିରେ ସବୁଜ, ସୁନ୍ଦର ମଞ୍ଚ ।



ସାଂପ୍ରତିକ ଶିଶୁସାହିତ୍ୟରେ କାନନ ମିଶ୍ର ଏକ ଜଣାଶୁଣା ନାଁ ।
 ଶିକ୍ଷଣୀୟ ବିଷୟବସ୍ତୁକୁ ନେଇ ପିଲାମାନଙ୍କ ମନଲାଖି କରିବା
 ଲେଖକି ନିଆର ସହିତ । ତାଙ୍କ ସୃଜନଶୀଳତାର ପରିଚୟ ମିଳେ
 ତାଙ୍କର ଛନ୍ଦ ଓ ଉପଧ୍ୟାୟିକାମୟ ଦକ୍ଷତାରେ । ଶିଶୁକବିତା ବ୍ୟତୀତ
 ତାଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଲିଖିତ ଗଳ୍ପ, କବିତା, ଫିଚର ଓ ସ୍ମୃତିଲେଖାରେ ଓଡ଼ିଆ
 ସାହିତ୍ୟ ଗର୍ବିତ । ଲେଖକି ଭରଣ ଓଡ଼ିଆ ଓ ଇଂରାଜୀରେ ।

ଜନ୍ମସ୍ଥାନ : କଟକ

ପିତା : ଏ ଡକ୍ଟର କୁଞ୍ଜବିହାରୀ ତ୍ରିପାଠୀ

ମାତା : ଏ ଶ୍ରୀମତୀ ସୁରେଖା ତ୍ରିପାଠୀ

ଶିକ୍ଷା : ଏମ୍.ଏ.(ଇଂରାଜୀ), ଏମ୍.ଏ.(ଓଡ଼ିଆ),

ଏମ୍.ଲିଟ୍.(ଦୁଇନାମକ ସାହିତ୍ୟ)

ପୁରସ୍କାର : ଆଗାମୀ ଶତାବ୍ଦୀ, ପ୍ରଜାତନ୍ତ୍ର ପ୍ରଚାର ସମିତି,

ଫକୀରମୋହନ ସାହିତ୍ୟ ପରିଷଦ,

ସୁଧନ୍ୟା ତଥା ପ୍ରତିଭାସିତ ଦ୍ଵାରା ସମ୍ମାନିତ ଓ ପୁରସ୍କୃତ ।

ରଚନାବଳୀ : ଓଡ଼ିଆ -

୧. ବହିମେଳାରୁ ବୟସ୍ତେଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ (ଗଳ୍ପ ସଂକଳନ)

୨. ଅଧାଲେଖା ଦସ୍ତାବିଜ୍ (ଗଳ୍ପ ସଂକଳନ)

୩. ଗପସପ (ଫିଚର ସଂକଳନ)

୪. ତୀର୍ଥ (କବିତା ସଂକଳନ)

୫. କାଗଜ ତଜ୍ଞା (ଶିଶୁକବିତା ସଂକଳନ)

୬. ତୁପୁରୁ ତୁପୁରୁ ବରଷେ ପାଣି (ଶିଶୁକବିତା ସଂକଳନ)

୭. ହାରା, ମୋତି, ମାଣିକ (ଶିଶୁକବିତା ସଂକଳନ)

୮. ନବସାକ୍ଷରଙ୍କ ପାଇଁ କବିତା

୯. ଓଡ଼ିଆ ପଦ୍ୟମହାକାବ୍ୟର କ୍ରମବିକାଶ (ସମାଲୋଚନା ଗ୍ରନ୍ଥ)

୧୦. ମିଶ୍ର ସ୍ଵାଦ (ଗଳ୍ପ ସଂକଳନ)

ଇଂରାଜୀ -

1. A Tryal with Life - A Collection of Memoirs



ସାଂପ୍ରତିକ ଶିଶୁସାହିତ୍ୟ କ୍ଷେତ୍ରରେ କାନନ ମିଶ୍ର ଏକ ଜଣାଶୁଣା ନାଁ । ଶିକ୍ଷଣୀୟ ବିଷୟବସ୍ତୁକୁ ନେଇ ପିଲାମାନଙ୍କ ମନକାଖି କରିବା ଲେଖକି ନିଶ୍ଚାର ସହିତ । ତାଙ୍କ ସୃଜନଶାଳତାର ପରିଚୟ ମିଳେ ତାଙ୍କର ହସ ଓ ଉପଧାମିଜନର ଦକ୍ଷତାରେ । ଶିଶୁକବିତା ବ୍ୟତୀତ ତାଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଲିଖିତ ଗଳ୍ପ, କବିତା, ଫିଚର ଓ ସ୍ମୃତିଲେଖାରେ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ ରଚିତ । ଲେଖକି ଉଭୟ ଓଡ଼ିଆ ଓ ଇଂରାଜୀରେ ।

ଜନ୍ମସ୍ଥାନ : କଟକ

ପିତା : ✓ ଡକ୍ଟର କୁଞ୍ଜବିହାରୀ ତ୍ରିପାଠୀ

ମାତା : ✓ ଶ୍ରୀମତୀ ସୁରେଖା ତ୍ରିପାଠୀ

ଶିକ୍ଷା : ଏମ୍.ଏ.(ଇଂରାଜୀ), ଏମ୍.ଏ.(ଓଡ଼ିଆ),
ଏମ୍.ଲିଟ୍.(ବୃକନାୟକ ସାହିତ୍ୟ)

ପୁରସ୍କାର : ଆଶାମା ଶତାଦୀ, ପ୍ରକାଶ ପ୍ରଚାର ସମିତି,
ଫକୀରମୋହନ ସାହିତ୍ୟ ପରିଷଦ,
ସୁଧନ୍ୟା ତଥା ପ୍ରତିଭାବିକ ଦ୍ଵାରା ସମ୍ମାନିତ ଓ ପୁରସ୍କୃତ ।

ରଚନାବଳୀ :

ଓଡ଼ିଆ

୧. ବହିମେଳାରୁ ବୟସ୍ତେଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ (ଗଳ୍ପ ସଂକଳନ) ୧
୨. ଅଧାଲେଖା ଦସ୍ତାବିଜ୍ (ଗଳ୍ପ ସଂକଳନ)
୩. ଉପସପ (ଫିଚର ସଂକଳନ)
୪. ତୀର୍ଥ (କବିତା ସଂକଳନ)
୫. କାରକ ତଙ୍ଗା (ଶିଶୁକବିତା ସଂକଳନ)
୬. ବୁଝୁଛୁ ବୁଝୁଛୁ ବରଷେ ପାଣି (ଶିଶୁକବିତା ସଂକଳନ)
୭. ହାରା, ମୋତି, ମାଣିକ (ଶିଶୁକବିତା ସଂକଳନ)
୮. ନବସାକ୍ଷରଙ୍କ ପାଇଁ କବିତା
୯. ଓଡ଼ିଆ ପଦ୍ୟମହାକାବ୍ୟର କ୍ରମବିକାଶ (ସମାଲୋଚନା ଗ୍ରନ୍ଥ)
୧୦. ମିଶ୍ର ସ୍ମୃତି (ଗଳ୍ପ ସଂକଳନ)

ଇଂରାଜୀ

1. A Tryst with Life - A Collection of Memoirs



ISBN-81-87348-30-3